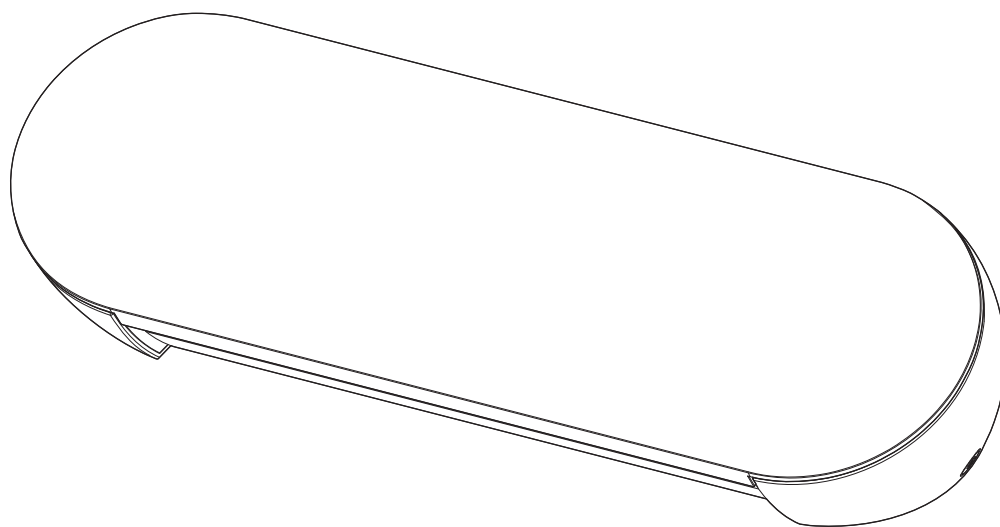


Urządzenie do cięcia Silhouette
Podręcznik użytkownika

portrait 4

NR PODRĘCZNIKA PORTRAIT4-UM-151-pol



Przedmowa

Dziękujemy za wybranie urządzenia Silhouette Portrait4.

Silhouette Portrait4 to elektroniczne urządzenie tnące przystosowane do cięcia następujących rozmiarów (szerokości): 5,5 cala, A4, Letter, 9 cali, które obsługuje maty o rozmiarze 8,5 cala.

Oprócz cięcia folii, papieru kraftowego i arkuszy z naprasowanymi, urządzenie może z łatwością ciąć różne materiały.

Aby zapewnić bezpieczne i prawidłowe użytkowanie, przed jego rozpoczęciem należy dokładnie zapoznać się z niniejszym podręcznikiem użytkownika.

Po jego przeczytaniu należy schować go w bezpiecznym miejscu, w którym będzie można znaleźć go w dowolnym momencie.

Uwagi dotyczące niniejszego podręcznika

- (1) Żadna część niniejszego podręcznika nie może być powielana, przechowywana w systemie wyszukiwania ani przesyłana w jakiegokolwiek formie lub w jakikolwiek sposób bez uprzedniej pisemnej zgody firmy Silhouette Japan Corporation.
- (2) Dane techniczne produktu i inne informacje zawarte w niniejszym podręczniku mogą ulec zmianie bez powiadomienia.
- (3) Chociaż dołożono wszelkich starań, aby przekazać kompletne i dokładne informacje, prosimy o kontakt poprzez witrynę internetową firmy w przypadku znalezienia jakichkolwiek niejasnych lub błędnych informacji, lub w celu przekazania innych uwag bądź sugestii.
- (4) Niezależnie od postanowień zawartych w poprzednim akapicie, firma Silhouette Japan Corporation nie ponosi odpowiedzialności za szkody wynikające z wykorzystania informacji zawartych w niniejszym dokumencie lub użytkowania produktu.

Zastrzeżone znaki towarowe

Wszystkie nazwy firm, marki, logotypy i produkty pojawiające się w niniejszym podręczniku są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi odpowiednich firm.

Prawa autorskie

Niniejszy podręcznik użytkownika jest chroniony prawami autorskimi należącymi do firmy Silhouette Japan Corporation.

Informacje o ekranie wyświetlacza

- Ekran Silhouette Studio wykorzystuje ekran wyświetlany po podłączeniu urządzenia Silhouette Portrait4 do środowiska Windows 10. Wyświetlana zawartość różni się w zależności od środowiska podłączonego komputera. Ponadto niektóre ekrany wyświetlacza mogą ulec zmianie wraz z aktualizacją oprogramowania.

Przed rozpoczęciem korzystania z urządzenia należy zapoznać się z niniejszym podręcznikiem

Środki ostrożności dotyczące obsługi

Aby prawidłowo korzystać z produktu, a także uzyskać doskonałe cięcie, przed użyciem należy dokładnie zapoznać się z poniższymi punktami.

⚠ Uwaga

- Aby uniknąć obrażeń ciała, należy ostrożnie obchodzić się z ostrzami.
- Fizyczne uszkodzenia nowego urządzenia spowodowane przez klientów nie są objęte gwarancją, więc niestety nie możemy zaoferować wymiany produktu.

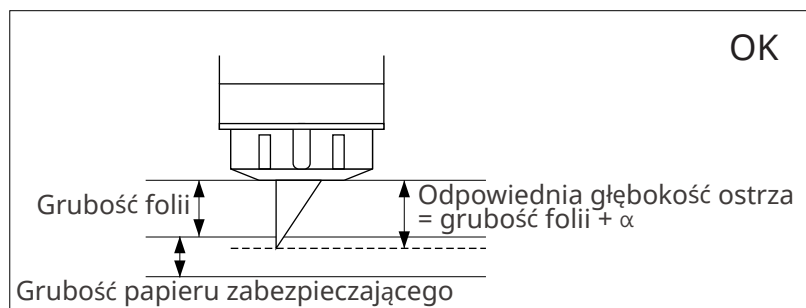
Przed rozpoczęciem cięcia należy zawsze wykonać cięcie próbne

Jeśli warunki cięcia, takie jak głębokość, siła i prędkość ostrza, nie będą odpowiednie, końcówka ostrza może ulec złamaniu lub może dojść do uszkodzenia urządzenia.

Ponadto, oczekiwane wyniki cięcia mogą nie zostać osiągnięte i może dojść do marnotrawstwa nośnika. Optymalne warunki cięcia różnią się w zależności od grubości i jakości użytego nośnika oraz stopnia zużycia ostrza.

Przy każdej zmianie nośnika należy wykonać cięcie próbne.

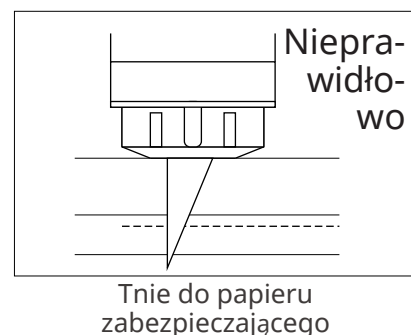
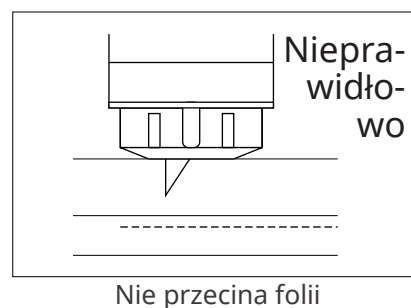
Wytyczne dotyczące głębokości ostrza



Najważniejszym ustawieniem podczas cięcia jest regulacja głębokości ostrza.

Należy wyregulować je tak, aby wystawało nieco ponad grubość ciętego nośnika.

Podczas cięcia folii należy wysunąć ostrze poza folię, ale nie na tyle, aby przebiło papier zabezpieczający.



Maty do cięcia należy używać w następujących okolicznościach

Podczas cięcia następujących nośników należy używać maty do cięcia.

Nieuzycie maty do cięcia może spowodować uszkodzenie urządzenia.

- Podczas cięcia nośników, które nie mają papieru zabezpieczającego
- Podczas wycinania nośników (sztancowanie)

Intelligent Path Technology

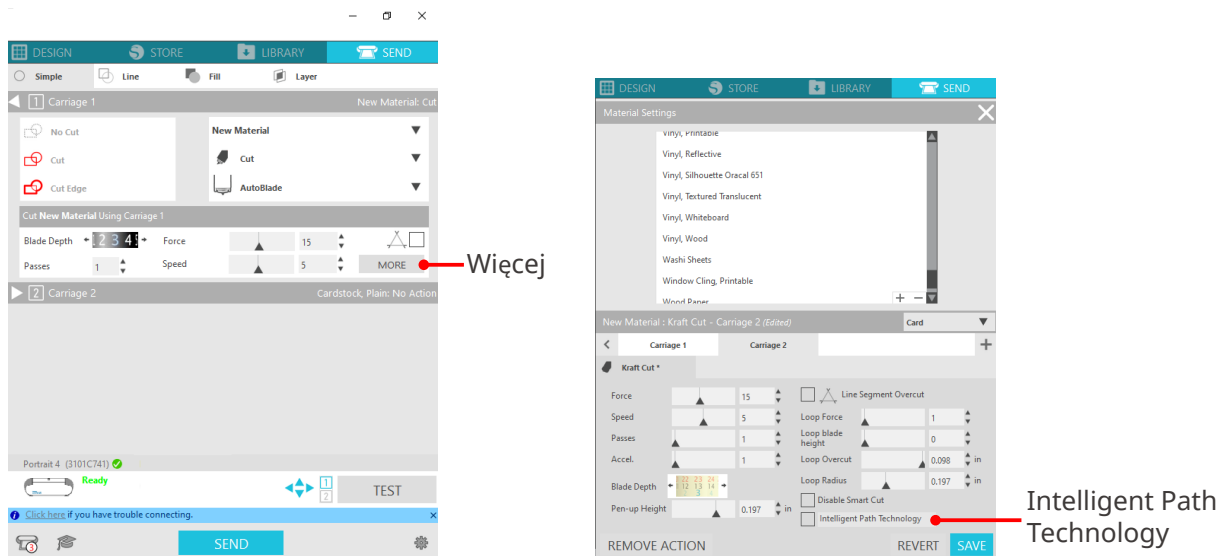
Funkcja Intelligent Path Technology oferuje specjalistyczne opcje cięcia, takie jak automatyczna kontrola kolejności cięcia.

Pozwala to użytkownikom zapobiegać przesuwaniu się nośnika podczas cięcia.

Podczas cięcia nośnika (głównie papieru) za pomocą ostrza występuje naprężenie materiału.

Jeśli cięty nośnik nie będzie dobrze zamocowany, w zależności od kolejności cięcia, naprężenie to może spowodować przesunięcie się nośnika lub rozerwanie cienkiego papieru.

* Można użyć tego do zaznaczenia pola wyboru Silhouette Studio.

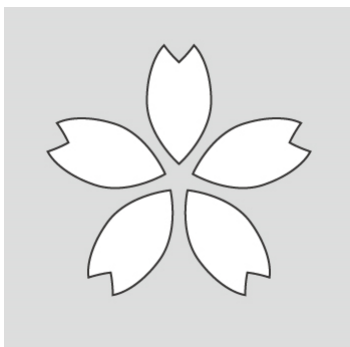


Ponieważ przesunięcie się papieru jest mniej prawdopodobne, użytkownicy mogą układać w stosy i ciąć wiele arkuszy papieru lub ciąć cienki papier lepiej niż zwykle.

Na przykład funkcja ta jest skuteczna w przypadku cięcia wielu arkuszy dla poniższego projektu.

! Uwaga

Funkcja Intelligent Path Technology nie jest gwarantowana we wszystkich przypadkach.



! Dodatkowe informacje

Działa ona skutecznie w następujących przypadkach.

- Podczas wycinania skomplikowanych wzorów
- Podczas cięcia pod ostrymi kątami
- Gdy klej łatwo się odkleja, np. w przypadku materiałów uszczelniających

Elementy opcjonalne

W tej sekcji opisano elementy opcjonalne, które można używać z tym produktem.

Silhouette Auto Sheet Feeder (ASF)

Ustawić płytkę łączącą ASF i zamocować na niej ASF. Dostępne są dwa rozmiary: letter i A3 plus. Szczegółowe informacje można znaleźć na stronie „<https://www.silhouetteamerica.com/shop/auto-sheet-feeders>”

Mata elektrostatyczna Portrait

Istnieje możliwość dołączenia maty elektrostatycznej Portrait. Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcji obsługi „maty elektrostatycznej”.

* Do korzystania z maty elektrostatycznej Portrait wymagany jest sprzedawany oddzielnie arkusz chroniący przed wyładowaniami elektrostatycznymi - 8,5 cala x 12 cali. Należy zakupić go razem z produktem.

Zestaw piór termicznych

To narzędzie służy do przenoszenia folii na nośnik. Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcji obsługi „pióra termicznego”.

Podajnik rolkowy

Podajnik rolkowy umożliwia stabilne cięcie nośników w rolce.

Najnowsze informacje na temat tego produktu i materiałów eksploatacyjnych można znaleźć na naszej stronie internetowej.

Należy korzystać z niej razem z niniejszą instrukcją.

<https://www.silhouetteamerica.com>

Spis treści

Przedmowa	2
Uwagi dotyczące niniejszego podręcznika	2
Zastrzeżone znaki towarowe	2
Prawa autorskie	2
Informacje o ekranie wyświetlacza	2
Przed rozpoczęciem korzystania z urządzenia należy zapoznać się z niniejszym podręcznikiem ..	3
Środki ostrożności dotyczące obsługi	3
Przed rozpoczęciem cięcia należy zawsze wykonać cięcie próbne	3
Wytyczne dotyczące głębokości ostrza	3
Maty do cięcia należy używać w następujących okolicznościach	3
Intelligent Path Technology	4
Elementy opcjonalne	5
Silhouette Auto Sheet Feeder (ASF)	5
Mata elektrostatyczna Portrait	5
Zestaw piór termicznych	5
Podajnik rolkowy	5

01 Informacje o urządzeniu Silhouette Portrait4. . . 10

1-1 Sprawdzenie zawartości opakowania	10
1-2 Zdejmowanie opakowania z urządzenia	11
1-3 Nazwa i funkcje każdego komponentu	12
Silhouette Portrait4	12
Obsługa	13
1-4 Konfiguracja urządzenia	14
Tworzenie konta Silhouette	14
Rejestracja urządzenia	16
Instalacja oprogramowania (Silhouette Studio)	20
Obsługiwany system operacyjny	20
W przypadku systemu Windows	20
W przypadku komputerów Mac	21
Sprawdzanie połączenia z urządzeniem Silhouette Portrait4	22
Połączenie przez Bluetooth	22

Połączenie za pomocą kabla USB	23
Uzyskiwanie bezpłatnej zawartości	25
Sprawdzanie bezpłatnej zawartości	25
Korzystanie z subskrypcji próbnej w sklepie Silhouette Design Store . . .	26
Potwierdzanie aktywacji	30
1-5 Dostępne funkcje	31
Rozmiar nośnika, który można załadować	31
Przycięte obrazy	32

02 Przewodnik ułatwiający obsługę urządzenia . . . 33

2-1 Cięcie za pomocą Auto Blade	33
Ładowanie nośnika.	33
Ustawianie Auto Blade	35
2-2 Przeływ pracy od prostego projektowania do cięcia	37
Krok 1. Tworzenie danych cięcia przy użyciu figur i tekstów	37
Krok 2. Wycinanie utworzonych danych.	38
2-3 Podstawowy przepływ pracy związany z drukowaniem i cięciem	39
Wzór 1. Tworzenie linii cięcia za pomocą narzędzia do rysowania	39
Wzór 2. Korzystanie z funkcji śledzenia automatycznego	40
Wzór 3. Ładowanie i śledzenie pliku obrazu.	41

03 Informacje o ekranie programu Silhouette Studio . . . 43

3-1 Uruchamianie oprogramowania (Silhouette Studio).	43
W przypadku systemu Windows	43
W przypadku komputerów Mac.	43
3-2 Nazwa i funkcje każdego komponentu	43
3-3 Informacje o zakładce SKLEP (Silhouette Design Store)	45
3-4 Konfigurowanie warunków cięcia	47
Opis każdej pozycji ustawień	47
Wytyczne dotyczące głębokości ostrza i materiałów nośników	48
Skala wskaźnika Auto Blade	48
Informacje o funkcji Intelligent Path Technology	49
Automatyczne cięcie poprzeczne.	50

04 Rozwiązywanie problemów 52

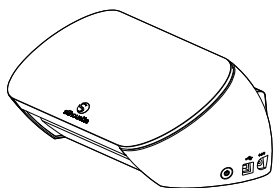
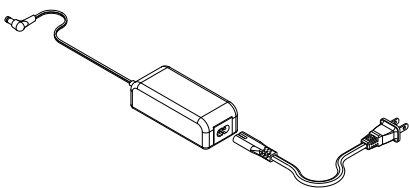
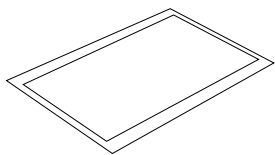
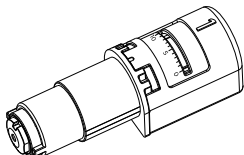
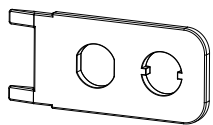
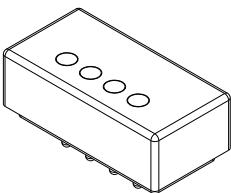
4-1	Nie można prawidłowo załadować nośnika	52
	Nie można włożyć nośnika lub nośnik wygina się i zwija	52
	W przypadku korzystania z nośnika w rolce, czy krawędź ma tendencję do zawijania się?	52
4-2	Nie można prawidłowo podać nośnika	53
	Nośniki poruszają się ukośnie w urządzeniu podczas cięcia	53
	Czy nośnik lub lewa strona maty do cięcia są ustawione równo z linią prowadzącą?	53
	Czy zespół rolki dociskowej jest wyrównany z nośnikiem i ustawiony w odpowiedniej pozycji drukowania?	53
	Czy krawędzie nośnika są przycięte pod kątem prostym?	53
	Nośnik wyslizguje się z rolki dociskowej	54
	Czy końcówka nośnika przylega do rolek dociskowych po obu stronach i jest załadowana prosto?	54
4-3	Nie można prawidłowo ciąć	55
	Folia odkleja się podczas cięcia	55
	Czy narzędzia są prawidłowo ustawione?	55
	Czy nasadka Auto Blade jest poluzowana?	56
	Czy ostrze jest zużyte lub czy końcówka tnąca jest złamana?	56
	Czy głębokość ostrza jest zbyt mała lub czy ustawiona siła jest zbyt słaba?	56
	Czy ostrze tnące wystaje zbyt mocno lub czy siła jest zbyt duża? Czy prędkość (prędkość cięcia) jest zbyt duża?	57
	Czy szerokość znaków lub figur do wycięcia jest zbyt mała lub zbyt cienka?	57
	Początek i koniec cięcia są przesunięte względem siebie	57
	Czy wnętrze Auto Blade jest brudne?	57
	Czy ustawiony nośnik pływa lub wygina się?	58
	Czy wybierasz pióro, mimo że używasz Auto Blade, czy odwrotnie?	58
	Czy ostrze tnące wystaje zbyt mocno lub czy siła jest zbyt duża?	58
	Gdy nośnik jest zablokowany	58
	Czy do ładowania nośnika do programu Silhouette Portrait4 używana jest mata do cięcia?	58
	Czy używany nośnik jest zbyt gruby?	59
	Nośnik jest cięty za bardzo	59
	Czy ostrze tnące wystaje zbyt mocno lub czy siła jest zbyt duża?	59
4-4	Aktualizacja oprogramowania sprzętowego	60
	W razie kłopotów	61

01 Informacje o urządzeniu Silhouette Portrait4

1-1 Sprawdzanie zawartości opakowania

Urządzenie Silhouette Portrait4 jest dostarczane z akcesoriami przedstawionymi na poniższej liście. Podczas rozpakowywania upewnij się, czy wszystkie akcesoria są zawarte w opakowaniu.

W przypadku braku jakiegokolwiek elementu należy niezwłocznie skontaktować się z dystrybutorem, u którego dokonano zakupu lub z centrum obsługi klienta firmy Silhouette America.

<input checked="" type="checkbox"/> Silhouette Portrait4 	<input checked="" type="checkbox"/> Zasilacz sieciowy i zestaw przewodów zasilających 
<input checked="" type="checkbox"/> Mata do cięcia (8,5 x 12 cali) 	<input checked="" type="checkbox"/> Auto Blade 
<input checked="" type="checkbox"/> Ręczny regulator ostrza 	<input checked="" type="checkbox"/> Zacisk zasilania 

* Dodatkowo dołączone mogą być różne dokumenty.

1-2 Zdejmowanie opakowania z urządzenia

W opakowaniu znajdują się paski taśmy i poduszki przytrzymujące ruchome części urządzenia Silhouette Portrait4 podczas transportu, aby zapobiec uszkodzeniu tego urządzenia.

Usuń wszystkie materiały opakowaniowe (paski taśmy i poduszki).

- 1 Wyjmij urządzenie z opakowania.

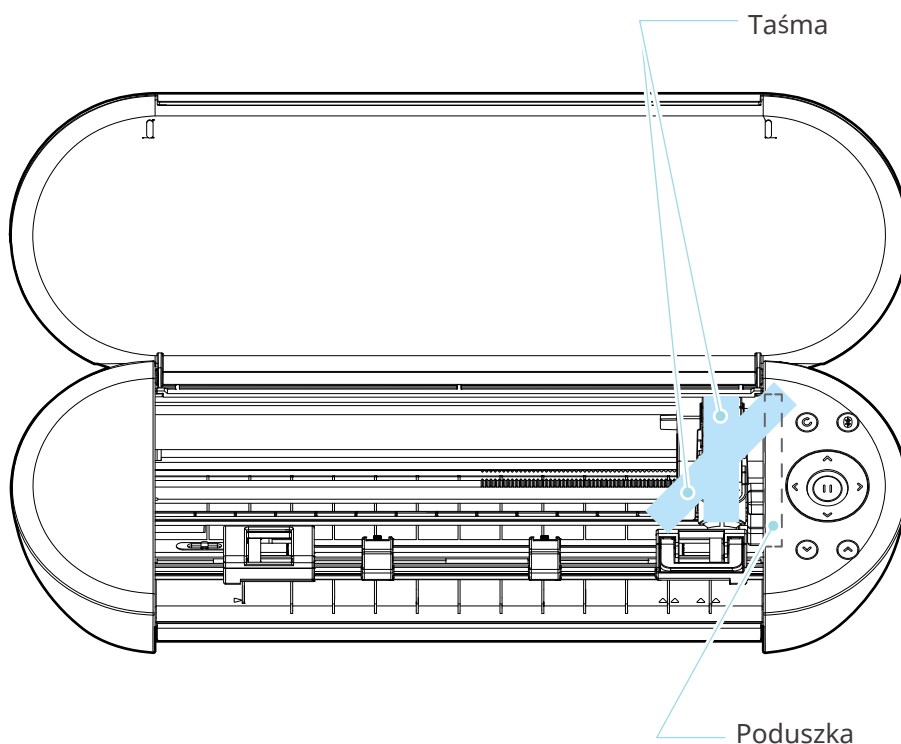
⚠ Uwaga

Samo urządzenie Silhouette Portrait4 waży około 2 kg.

Otwórz opakowanie na stabilnej powierzchni.

Próba pracy na niestabilnym podłożu może spowodować upadek urządzenia i poważne obrażenia ciała personelu.

- 2 Usuń paski (niebieskiej) taśmy i poduszek, które utrzymują części urządzenia na miejscu.

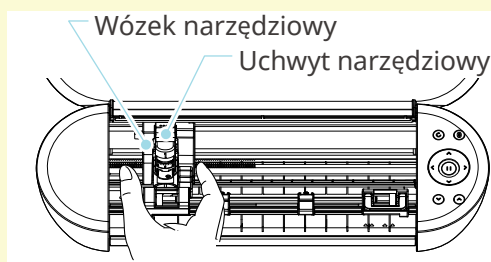


⚠ Uwaga

Podczas ręcznego przesuwania wózka narzędziowego nie należy przytrzymywać uchwyty narzędzia ręką.

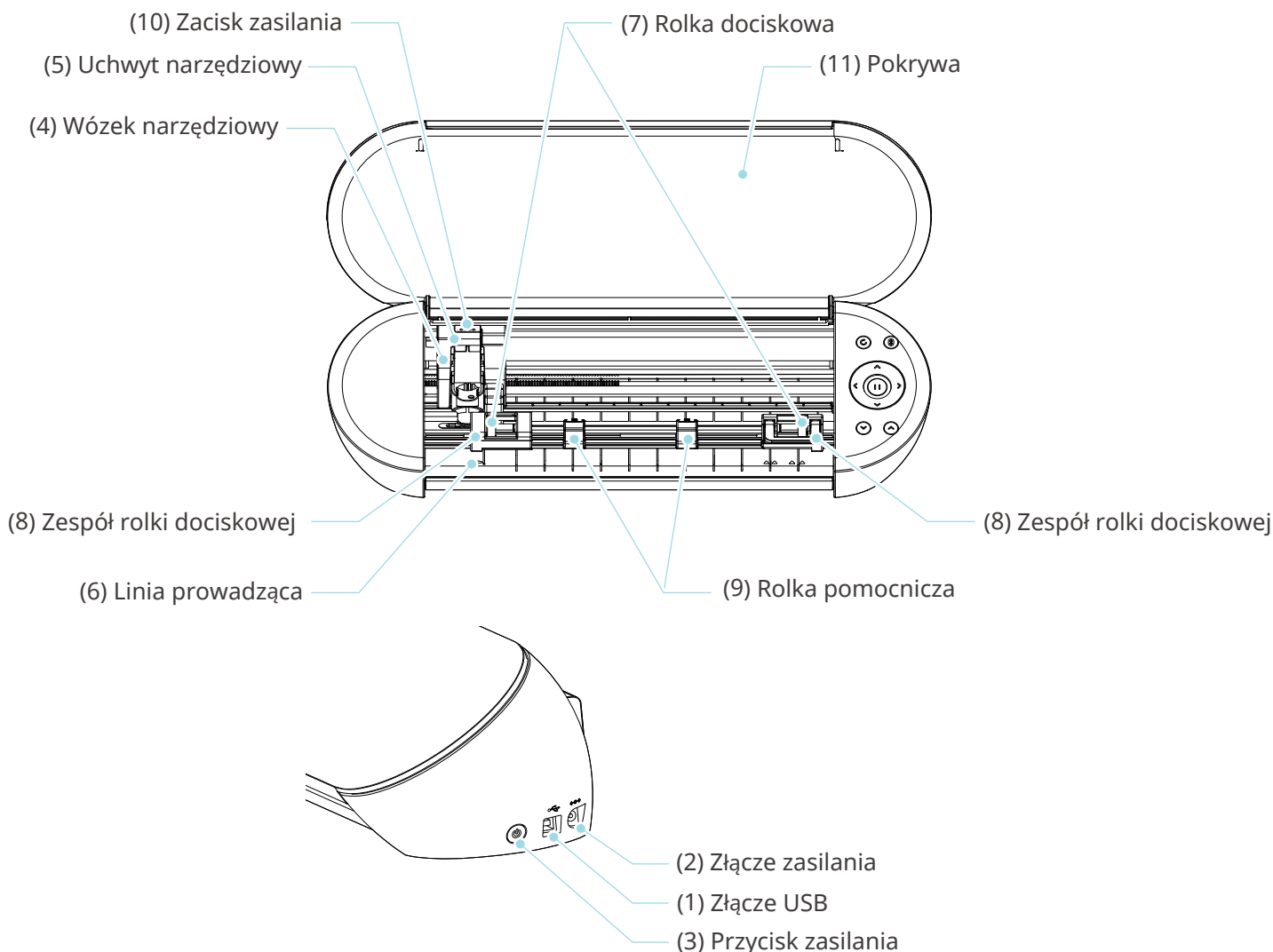
Wyłącz zasilanie, przytrzymaj część pokazaną po prawej stronie i przesunij ją powoli.

Zbyt szybkie przesunięcie może spowodować awarię.



1-3 Nazwa i funkcje każdego komponentu

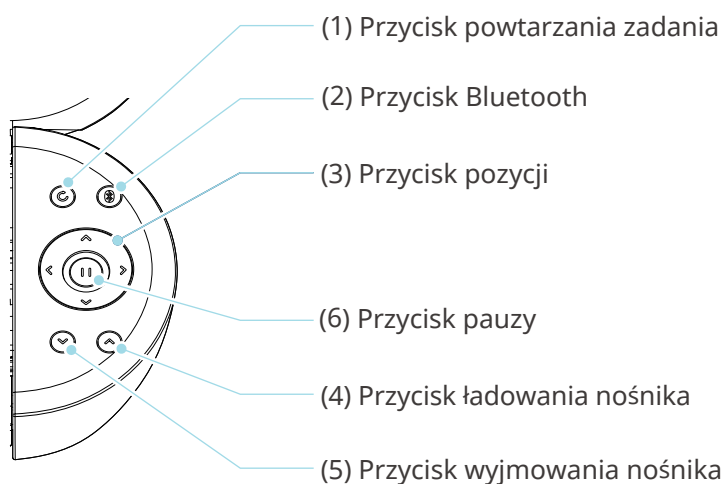
Silhouette Portrait4



- | | |
|----------------------------------|--|
| (1) Złącze USB | : Służy do podłączania urządzenia Silhouette Portrait4 do komputera za pomocą kabla ze złączem USB. |
| (2) Złącze zasilania | : Podłączanie zasilacza sieciowego. |
| (3) Przycisk zasilania | : Włączanie i wyłączanie zasilania. |
| Przycisk zatrzymania awaryjnego: | Naciśnięcie przycisku zasilania podczas pracy powoduje natychmiastowe przerwanie cięcia. |
| (4) Wózek narzędziowy | : Część do prowadzenia narzędzia w lewo i w prawo. |
| (5) Uchwyt narzędziowy | : Uchwyt do umieszczania narzędzi, takich jak Auto Blade lub Kraft Blade 2 mm. |
| (6) Linia prowadząca | : Linia prowadząca do wyrównania lewej strony nośnika lub maty do cięcia. |
| (7) Rolka dociskowa | : Rolka do podawania nośnika. |
| (8) Zespół rolki dociskowej | : Rolka do podawania nośnika. Zespół rolki dociskowej po prawej stronie określa pozycję na podstawie rozmiaru nośnika, opuszcza dźwignię i zabezpiecza ją. |

- (9) Rolka pomocnicza : Przytrzymuje dociśnięty nośnik. Można ją dowolnie regulować w zależności od rozmiaru nośnika. Zalecamy umieszczanie nośników w równych odstępach od siebie, w zależności od szerokości załadowanego nośnika.
- (10) Zacisk zasilania : Zacisk wykorzystywany do doprowadzania zasilania w przypadku korzystania z opcjonalnego pióra termicznego.
- (11) Pokrywa : Przykrywa urządzenie.

Obsługa



- (1) Przycisk powtarzania zadania : Powoduje powtarzanie wycinania danych wysłanych z programu Silhouette Studio przy użyciu urządzenia Silhouette Portrait4.
- (2) Przycisk Bluetooth : Służy do włączania lub wyłączania funkcji Bluetooth. Lampka wskazuje stan połączenia.
- (3) Przycisk pozycji : Służy do przesuwania wózka narzędziowego i pozycji nośnika. Naciśnij i przytrzymaj ten przycisk, aby szybciej przesuwać wózek narzędziowy.
- (4) Przycisk ładowania nośnika : Służy do ładowania nośnika.
- (5) Przycisk wyjmowania nośnika : Umożliwia wyjęcie nośnika.
- (6) Przycisk pauzy : Służy do wstrzymywania/wznawiania cięcia. Aby anulować wstrzymanie cięcia, naciśnij i przytrzymaj przycisk pauzy.

1-4 Konfiguracja urządzenia

Tworzenie konta Silhouette

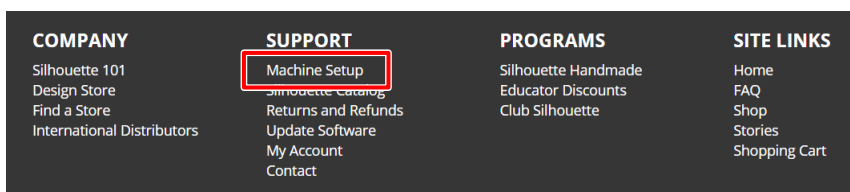
Konto Silhouette można utworzyć bezpłatnie.

Konto Silhouette umożliwia rejestrację urządzenia Silhouette i korzystanie z tego samego konta na stronach SilhouetteAmerica.com, SilhouetteDesignStore.com oraz wykorzystywanie go jako konta współdzielonego dla biblioteki Silhouette Studio.

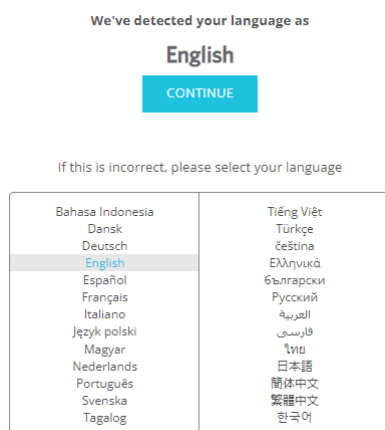
1 Wejdź na witrynę Silhouette America.com z poziomu przeglądarki.

<https://www.silhouetteamerica.com/>

2 Kliknij opcję „Machine Setup” dostępną na dole strony.



3 Wybierz swój język.



4 Kliknij opcję „UTWÓRZ KONTO”.

Don't have an account yet?

Creating an account is **FREE**. This will allow you to register your machine, download digital content from the Silhouette Design Store, and much more.

If you have already registered a tool or set up an account through SilhouetteDesignStore.com, you already have an account and can use the same login information!

CREATE ACCOUNT

5 Wprowadź informacje o koncie.

Wprowadź swoje imię i nazwisko, adres e-mail, adres e-mail (wpisz ponownie), hasło, hasło (wpisz ponownie), język, walutę i strefę czasową.

Jeśli nie chcesz otrzymywać biuletynów (w języku angielskim) od firmy Silhouette, odznacz pole wyboru „Wysyłaj mi biuletyny...”.

Zaznacz pola wyboru „Akceptuję Politykę prywatności”, „Akceptuję Warunki korzystania z usługi” i „Mam ukończone 13 lat”.

⚠ Uwaga

Podczas wprowadzania hasła muszą być spełnione następujące kryteria.

Jeśli zobaczysz czerwony znak x, zmień lub zresetuj hasło.

- Hasła muszą składać się z co najmniej 10 znaków.
- Muszą zawierać co najmniej jedną liczbę.

x

SIGN IN

Email Address:

DON'T HAVE AN ACCOUNT? SIGN UP FREE.

YOUR SILHOUETTE ACCOUNT CAN BE USED TO:

- Register your Silhouette tools.
- Apply software license keys onto your account.
- Access your Silhouette library on your various devices
- Access the SilhouetteAmerica.com website to purchase Silhouette products.
- Download designs, fonts, and other digital content from the Silhouette Design Store

Forgot password?

SIGN IN

Name:

 Imię i nazwisko

Email Address:

 Adres e-mail

Confirm Email Address:

 Potwierdź adres e-mail

Password:

 Hasło

Password must be at least 10 characters in length and must contain at least 1 number

Confirm Password:

 Potwierdź hasło

Language:

 Język

Currency:

 Waluta

Timezone:


 Strefa czasowa

Send me newsletters about Silhouette products and information. **Wysyłaj mi biuletyny dotyczące produktów i informacji Silhouette.**

I agree to the [Privacy Policy](#). **Akceptuję Politykę prywatności.**

I agree to the [Terms & Conditions](#). **Akceptuję Warunki korzystania z usługi.**

I am over the age of 13. **Mam ukończone 13 lat.**

I'm not a robot  **Nie jestem robotem.**

CREATE ACCOUNT

💡 Sprawdź

Jeśli wystąpi problem z hasłem, po prawej stronie pojawi się czerwony znak x.

W takim przypadku należy sprawdzić i ponownie wprowadzić hasło.

Jeśli nie będzie żadnego problemu z hasłem, w polu hasła pojawi się zielony znacznik wyboru.

- 6 Zaznacz pole wyboru „Nie jestem robotem” i kliknij przycisk „UTWÓRZ KONTO”.
- 7 Na zarejestrowany adres e-mail zostanie wysłana wiadomość e-mail z potwierdzeniem rejestracji.

Kliknij łącze zawarte we wiadomości e-mail, aby dokończyć rejestrację urządzenia.

Uwaga

Aby zweryfikować i aktywować konto, należy kliknąć łącze zawarte w tej wiadomości e-mail. Jeśli konto nie zostało aktywowane, nie będzie można zarejestrować urządzenia ani uzyskać dostępu do sklepu Silhouette Design Store.

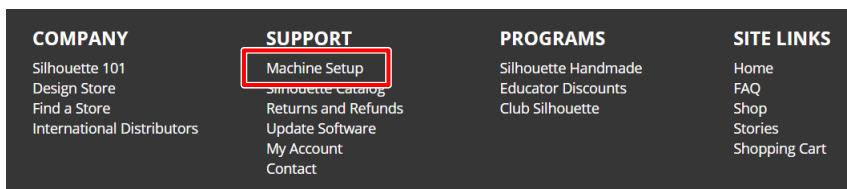
Rejestracja urządzenia

Konto Silhouette może zostać użyte do zarejestrowania urządzenia Silhouette Portrait4. Jeśli urządzenie jest zarejestrowane, dostępne są następujące usługi.

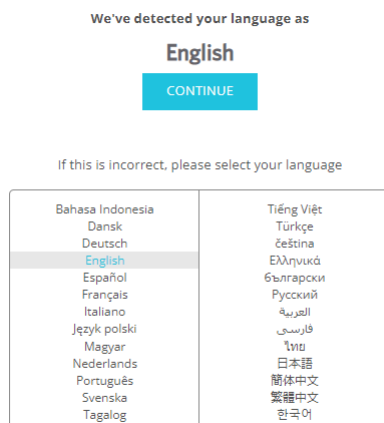
- Możesz bezpłatnie pobrać 50 wzorów dołączonych do biblioteki Silhouette.
 - W ramach miesięcznej subskrypcji próbnej można bezpłatnie pobierać zawartość ze sklepu Silhouette Design Store.
- * Należy pamiętać, że górny limit pobierania może ulec zmianie w ramach subskrypcji próbnej.

- 1 Wejdź na witrynę Silhouette America.com z poziomu przeglądarki.
<https://www.silhouetteamerica.com/>

- 2 Kliknij opcję „Machine Setup” dostępną na dole strony.



- 3 Wybierz swój język.



- 4 Kliknij opcję „Zaloguj się”.

Register a NEW Machine

You will need you to sign in in order to register and set up your new machine.

SIGN IN

- 5 Wprowadź zarejestrowany adres e-mail i hasło do konta Silhouette, a następnie zaloguj się.

SIGN IN

Email Address:

Password:

[Forgot password?](#)

SIGN IN

- 6 Z rozwijanego menu wybierz kraj, w którym mieszkasz i wprowadź swoje dane adresowe. Kliknij przycisk „KONTYNUUJ”.

SILHOUETTE MACHINE SETUP

Please enter your address information:

Address:

City:

State/Province:

Zip/Postal Code:

Country:

United States

CONTINUE



7 Wprowadź wymagane informacje i kliknij przycisk „KONTYNUUJ”.

Numer seryjny jest oznaczony na naklejce z tyłu urządzenia jako 11-cyfrowy numer rozpoczynający się od litery alfabetu.

* W zależności od przeglądarki internetowej, po dokonaniu wyboru może być wymagane kliknięcie przycisku „✓” w celu potwierdzenia.

Register a NEW Machine

Please enter your machine's serial number and purchase information.

Serial Number:	<input type="text"/>
Purchase Date:	<input type="text" value="yyyy/mm/dd"/> 
Store Name:	<input type="text"/>
Store Country:	<input type="text" value="Japan"/> 

CONTINUE

8 Zaznacz model, który ma zostać zarejestrowany i kliknij przycisk „ZAREJESTRUJ MOJĄ MASZYNĘ”.

SILHOUETTE MACHINE SETUP

We've detected your machine as:



Please continue to register this machine to your account.

REGISTER MY MACHINE

- 9 Po zarejestrowaniu urządzenia, potwierdź informacje o gwarancji.

SILHOUETTE MACHINE SETUP

Congratulations! Your Silhouette Portrait® 4 is now registered.

Warranty Information

The Silhouette hardware has a one year limited warranty*. The hardware warranty specifically covers issues relating to the Silhouette machine, power cord and adapter, and/or USB cord. If through the process of supporting a reported issue Silhouette America® determines any of these hardware components are faulty within the first year the Silhouette is owned (from the original purchase date and as the machine is registered), Silhouette America® can then have any one or all of these components replaced. Hardware issues should be very rare. Generally issues experienced with the Silhouette are related to the software or improper operation. Please contact the Silhouette Support Team as you may have any concerns to further troubleshoot the issue and to confirm the source of the problem.

* This warranty applies to US and Canadian customers only. For warranty information regarding machines purchased in territories outside of the US and Canada, please contact the original retail location of purchase.

[> View Full Warranty](#)

CONTINUE TO NEXT STEP

🗨️ Dodatkowe informacje

- Po zakończeniu rejestracji urządzenia nie klikaj przycisku „PRZEJDŹ DO NASTĘPNEGO KROKU”. Zamiast tego postępuj zgodnie z poniższymi instrukcjami, aby zainstalować oprogramowanie (Silhouette Studio).
- Po zarejestrowaniu urządzenia otrzymasz wiadomość e-mail ze szczegółami dotyczącymi miesięcznej bezpłatnej subskrypcji próbnej. Szczegółowe informacje zawiera sekcja „Korzystanie z subskrypcji próbnej w sklepie Silhouette Design Store”.

- 10 Opuść ekran.

Instalacja oprogramowania (Silhouette Studio)

Objaśnienia dotyczące oprogramowania można znaleźć na stronie internetowej Silhouette America.com po punkcie „1-4 Konfiguracja urządzenia”. Po zarejestrowaniu używanego urządzenia Silhouette pobierz oprogramowanie ze strony pobierania (<https://www.silhouetteamerica.com/software>) i używaj go.

<https://www.silhouetteamerica.com/setup>

🔑 Ważne

- Przed zainstalowaniem programu Silhouette Studio zaloguj się jako użytkownik z uprawnieniami administratora komputera.
- Nie podłączaj urządzenia Silhouette Portrait4 do komputera przed zakończeniem instalacji oprogramowania.

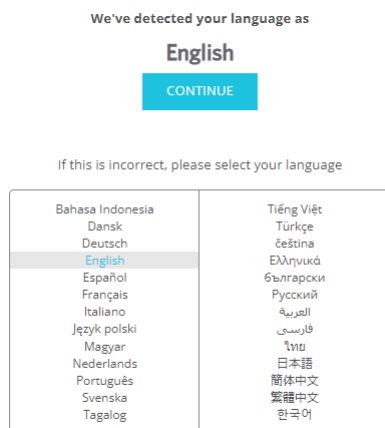
Obsługiwany system operacyjny

- Windows 10 lub nowszy
- macOS X 10.14 (64-bitowy) lub nowszy

W przypadku systemu Windows

1 Przejdź na stronę „<https://www.silhouetteamerica.com/setup>”.

2 Wybierz swój język.



3 Na ekranie „Silhouette Machine Setup” wybierz model, który ma być używany.

4 Wybierz WINDOWS (64-bit) lub WINDOWS (32-bit), w zależności od używanego systemu operacyjnego.

5 Rozpocznie się pobieranie instalatora.

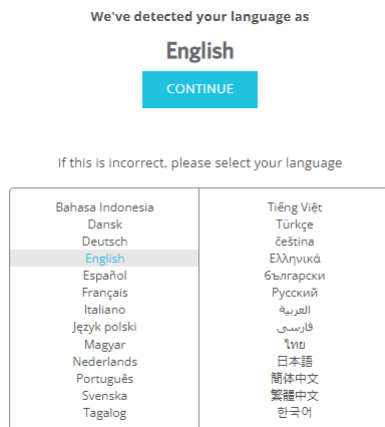
6 Kliknij dwukrotnie pobrany plik instalatora „(nazwa pobranego pliku).exe”, aby go uruchomić.

7 Aby przeprowadzić instalację, postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie konfiguracji.

8 Kliknij „Next (N)”, gdy pojawi się monit w kreatorze konfiguracji.

W przypadku komputerów Mac

- 1 Przejdź na stronę „<https://www.silhouetteamerica.com/setup>”.
- 2 Wybierz swój język.



- 3 Na ekranie „Silhouette Machine Setup” wybierz model, który ma być używany.
- 4 Kliknij MAC (64-bit).
- 5 Rozpocznie się pobieranie instalatora.
- 6 Kliknij dwukrotnie pobrany plik instalatora „(nazwa pobranego pliku).dmg”, aby go uruchomić.
- 7 Przeciągnij ikonę Silhouette Studio do folderu Aplikacje i zainstaluj ten program.

Uwaga

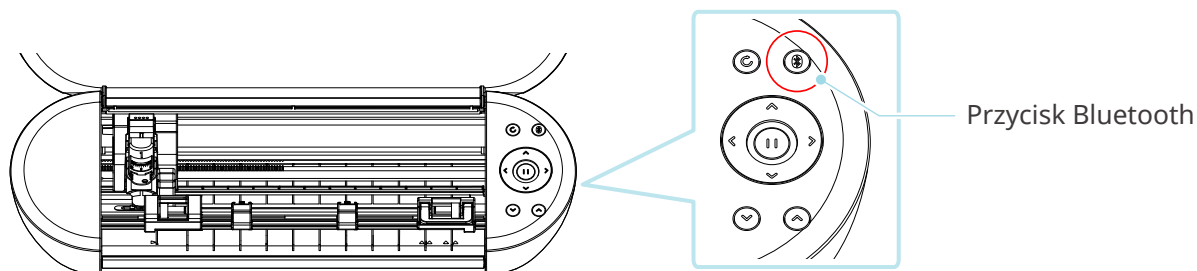
Jeśli program Silhouette Studio został już zainstalowany, [kliknij tutaj](#), aby zaktualizować go do najnowszej wersji.

Sprawdzanie połączenia z urządzeniem Silhouette Portrait4

Możesz podłączyć urządzenie Silhouette Portrait4 do komputera za pomocą kabla USB lub połączenia bezprzewodowego Bluetooth. Podłącz je zgodnie ze środowiskiem użytkowania.

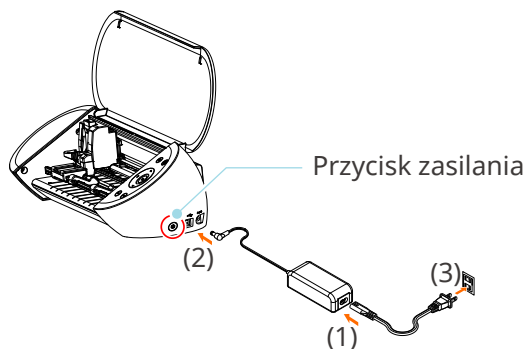
Połączenie przez Bluetooth

Urządzenie Silhouette Portrait4 posiada wbudowany adapter Bluetooth, który umożliwia bezprzewodowe połączenie go z komputerem.



- 1 Podłącz urządzenie Silhouette Portrait4 do źródła zasilania.

Podłącz przewody zasilające w kolejności ((1) do (3)) pokazanej na poniższym rysunku. Naciśnij i przytrzymaj przycisk zasilania przez co najmniej dwie sekundy, aby uruchomić urządzenie Silhouette Portrait4.



- 2 Naciśnij przycisk Bluetooth. Lampka zaświeci się na niebiesko i urządzenie będzie gotowe do użycia.

Kolor i stan lampki



Wył. (biały)



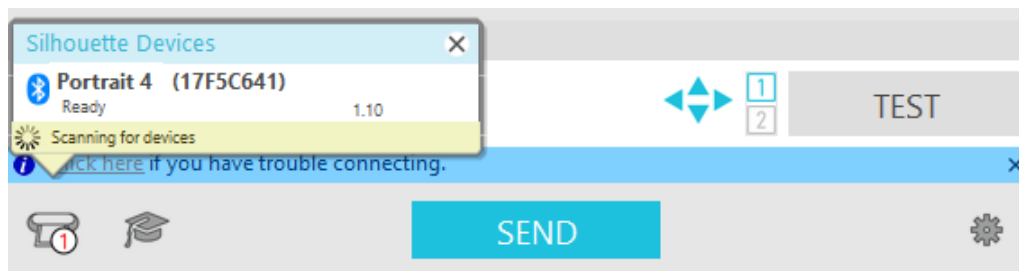
Dostępne (miga na niebiesko)



Połączono (świeci na granatowo)

3 Włącz funkcję Bluetooth na komputerze.

Otwórz zakładkę „WYŚLIJ” w programie Silhouette Studio i kliknij ikonę „Urządzenia Silhouette”.



Wybierz „Portrait4” z wyświetlonej listy urządzeń, po czym oprogramowanie rozpocznie synchronizację.

Konfiguracja będzie zakończona, gdy status urządzenia Silhouette Portrait4 będzie wyświetlany jako „Gotowy” lub „Załaduj nośnik” na panelu „WYŚLIJ”.

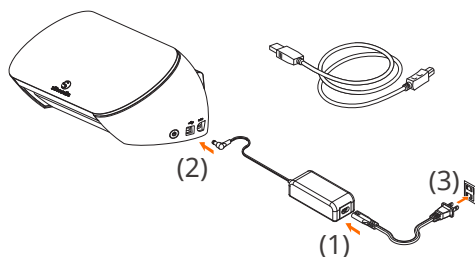
Połączenie za pomocą kabla USB

! Uwaga

Nie podłączaj urządzenia Silhouette Portrait4 do komputera przed zakończeniem instalacji oprogramowania (Silhouette Studio). Kabel USB należy zakupić osobno.

1 Podłącz urządzenie Silhouette Portrait4 do źródła zasilania.

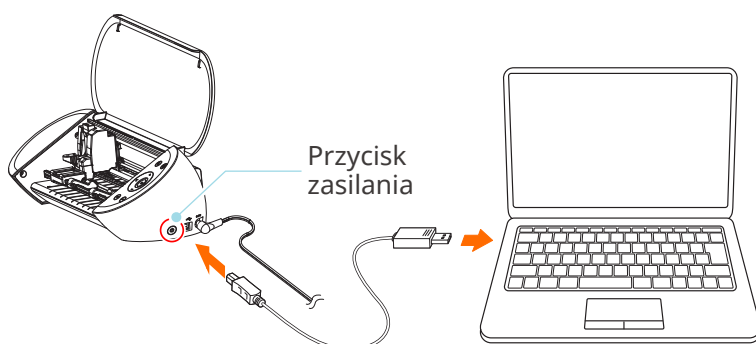
Podłącz przewody zasilające w kolejności ((1) do (3)) pokazanej na poniższym rysunku.



! Uwaga

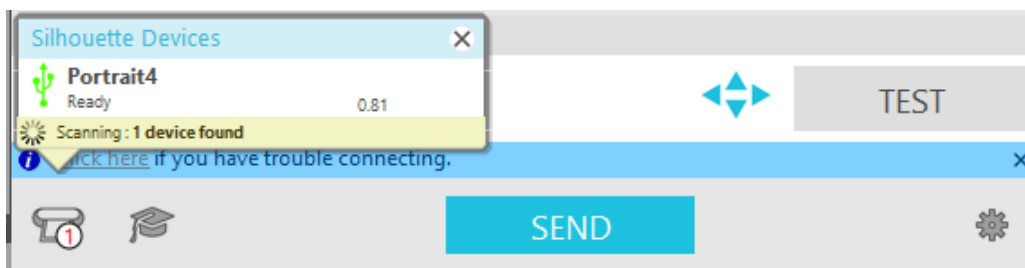
Nie podłączaj kabla USB przed podłączeniem kabla zasilającego.

2 Połącz komputer i urządzenie Silhouette Portrait4 za pomocą kabla USB.



3 Naciśnij przycisk zasilania, aby uruchomić urządzenie Silhouette Portrait4.

Otwórz zakładkę „WYŚLIJ” w programie Silhouette Studio i kliknij ikonę „Urządzenia Silhouette”.



Wybierz „Portrait4” z wyświetlonej listy urządzeń, po czym oprogramowanie rozpocznie synchronizację.

Uzyskiwanie bezpłatnej zawartości

Po zakończeniu rejestracji urządzenia otrzymasz ofertę skorzystania z miesięcznej subskrypcji próbnej, która umożliwia bezpłatne pobieranie zawartości ze sklepu Silhouette Design Store.

⚠ Uwaga

Aby korzystać z bezpłatnych treści, konieczne jest wcześniejsze zarejestrowanie konta Silhouette. Aby zarejestrować konto Silhouette, kliknij łącze zawarte we wiadomości e-mail z potwierdzeniem, otrzymanej podczas rejestracji konta Silhouette. Jeśli konto nie zostało aktywowane, nie będzie można zarejestrować urządzenia ani uzyskać dostępu do sklepu Silhouette Design Store. Więcej informacji znajdziesz w punkcie „1-4 Konfiguracja urządzenia” powyżej.

Sprawdzanie bezpłatnej zawartości

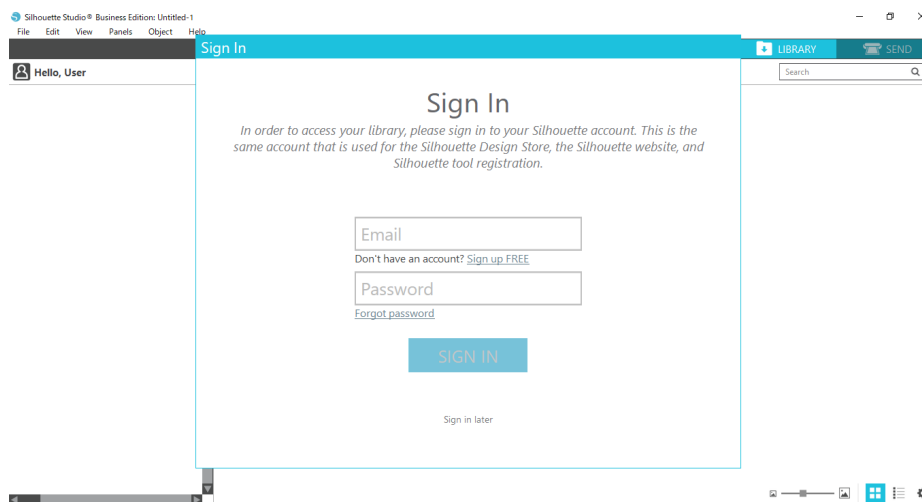
Po zarejestrowaniu urządzenia Silhouette Portrait4 uzyskasz dostęp do 50 darmowych, ekskluzywnych wzorów dołączonych do tego urządzenia.

- 1 Uruchom program Silhouette Studio.
- 2 Kliknij zakładkę „BIBLIOTEKA”, aby otworzyć bibliotekę.

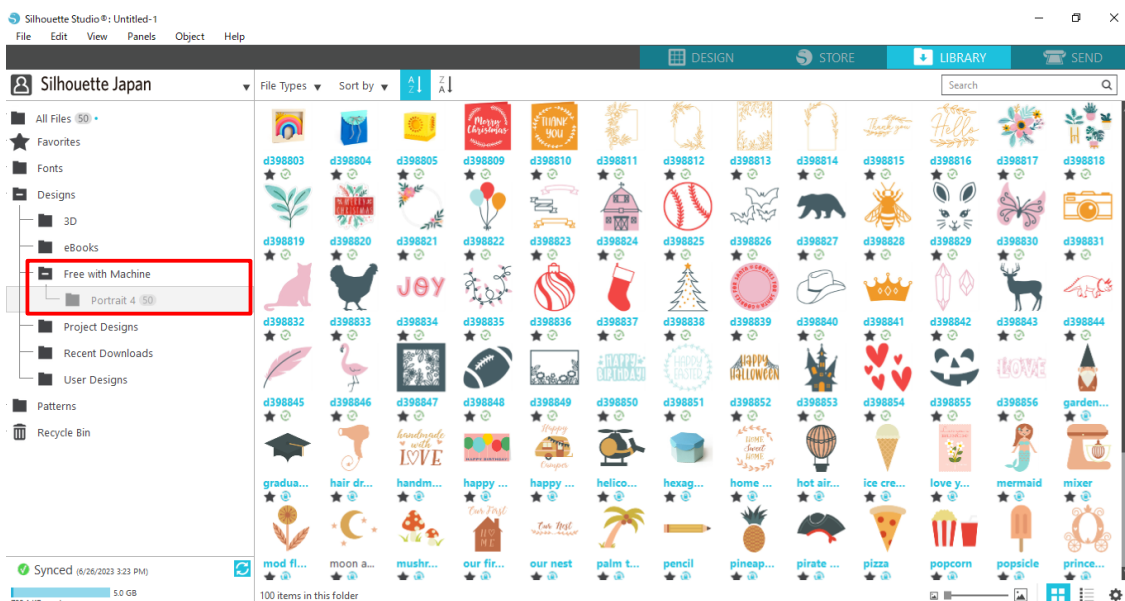
Zakładka BIBLIOTEKA



- 3 Wprowadź zarejestrowany adres e-mail i hasło do konta Silhouette, a następnie zaloguj się.



- 4** Po zakończeniu konfiguracji w BIBLIOTECE zostanie wyświetlonych 50 bezpłatnych treści. Zawartość ta zostanie wyświetlona w folderze „Portrait”, w sekcji „Free with machine”.



Korzystanie z subskrypcji próbnej w sklepie Silhouette Design Store

W ramach subskrypcji próbnej można pobierać zawartość (wzory, czcionki, szablony itp.) za darmo* przez jeden miesiąc po rejestracji urządzenia. Ponadto zawartość pobrana w ramach subskrypcji próbnej może być używana nawet po zakończeniu okresu próbnego.

* Wartość zawartości, którą można pobrać za darmo, sięga wyświetlanej ceny (25 USD).

Maksymalna wyświetlana kwota może się różnić.

- 1** Po rejestracji urządzenia, na adres e-mail podany podczas rejestracji konta zostanie wysłany link umożliwiający pobranie bezpłatnej zawartości. Naciśnij przycisk „Kliknij tutaj” dostępny w tej wiadomości e-mail.



Thank you for registering your new Silhouette machine!

Get Your FREE Subscription

Your new Silhouette machine includes a FREE 1-month subscription to the [Silhouette Design Store](#) — the official marketplace for professionally-crafted cut files, fonts, patterns, and other designs for use with your Silhouette machine. With over 150,000 files to choose from, the Design Store is the premiere resource to help create your perfect project.

[Click here](#) to confirm and activate your subscription.

Learn About Your Machine

As you're getting started with your new Silhouette machine, be sure to check out [Silhouette101.com](#), our company blog that is filled with tips, tricks, video classes, walk-throughs, and project inspiration. It's the perfect resource for newbies and pros alike!

We hope you enjoy your new Silhouette tool and your experience with the Silhouette Design Store!

Sincerely,
The Silhouette Team

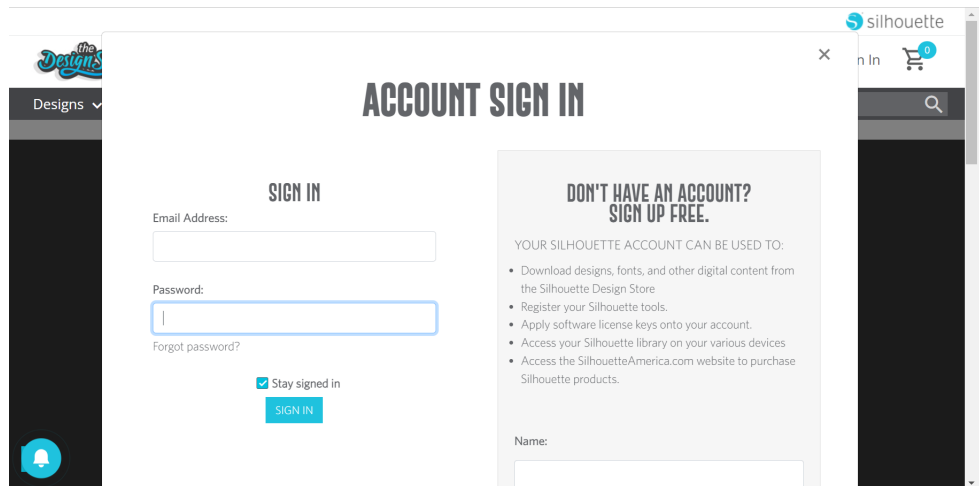
© 2021 Silhouette America, Inc. 618 N. 2000 W., Lindon Utah 84042
The Silhouette America name and logo are trademarks of Silhouette America, Inc. Other names mentioned herein may be trademarks of their respective owners.
[Click here](#) for Silhouette America website Terms & Conditions.



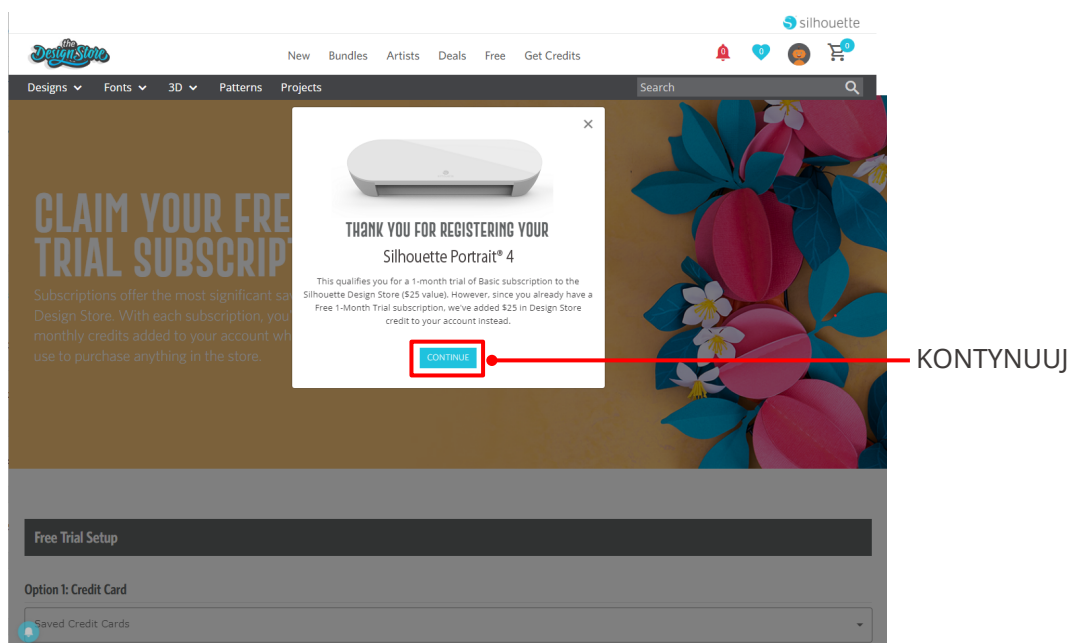
This email was sent from a notification-only address that cannot accept incoming email. Please do not reply to this message.

- 2 Zostanie wyświetlony ekran „Zaloguj się” umożliwiający zalogowanie się do Silhouette Design Store.

Wprowadź zarejestrowany adres e-mail oraz hasło i zaloguj się.



- 3 Zostanie wyświetlony ekran rejestracji urządzenia. Kliknij przycisk „KONTYNUUJ”, aby wyświetlić ekran „Użyj subskrypcji próbnej”.



4

Kliknij przycisk „Nie mam karty kredytowej” widoczny na dole ekranu.

Design Store

New Bundles Artists Deals Free Get Credits

Designs Fonts 3D Patterns Projects Search

CLAIM YOUR FREE TRIAL SUBSCRIPTION

Subscriptions offer the most significant savings in the Design Store. With each subscription, you'll get monthly credits added to your account which you can use to purchase anything in the store.

Free Trial Setup

Option 1: Credit Card

Saved Credit Cards

Option 2: PayPal

PayPal CREDIT

I don't have a credit card — Nie mam karty kredytowej

Today's Payment:

¥0JPY

CONTINUE Remind Me Later

Review and Confirm

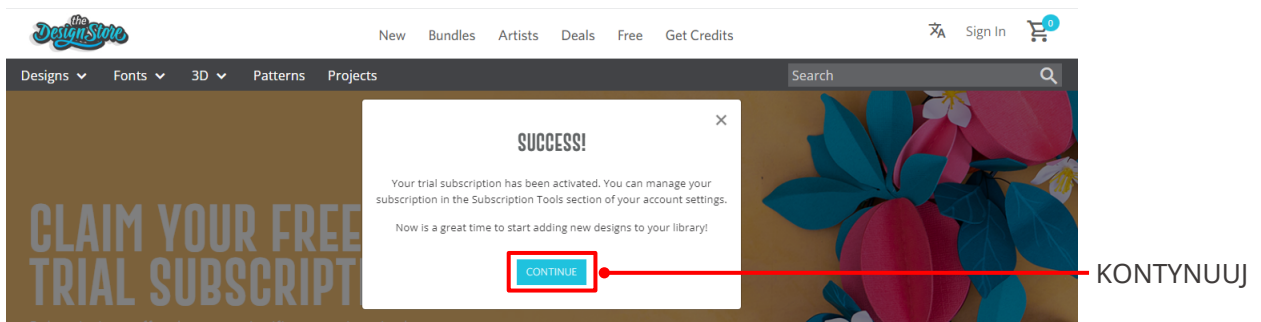
⚠ Uwaga

W przypadku rozpoczęcia subskrypcji próbnej po zarejestrowaniu karty kredytowej, subskrypcja podstawowa rozpocznie się automatycznie po zakończeniu okresu próbnego, a karta kredytowa będzie obciążana co miesiąc.

Aby skorzystać wyłącznie z wersji próbnej, należy usunąć dane karty kredytowej i kliknąć przycisk „Nie mam karty kredytowej”, aby rozpocząć okres próbny.

5 Po zastosowaniu subskrypcji próbnej pojawi się ekran „POWODZENIE!”.

Po rozpoczęciu subskrypcji próbnej kliknij przycisk „KONTYNUUJ”, aby powrócić na górę strony.



🗨️ Dodatkowe informacje

Otrzymasz wiadomość e-mail zatytułowaną „Twoja BEZPŁATNA subskrypcja próbna Design Store”.



This email is to confirm that your FREE 1-Month Basic Subscription was successfully started and will be valid through 2023-07-09

Silhouette Design Store subscription terms may be found [here](#).

Sincerely
The Silhouette Design Store Team

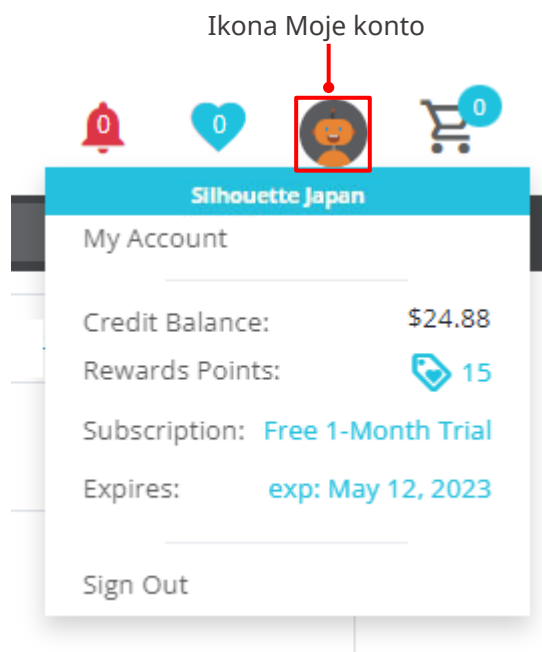
© 2021 Silhouette America, Inc. 618 N. 2000 W., Lindon Utah 84042
The [Silhouette Design Store](#) and Design Store logo are trademarks of Silhouette America, Inc. Other names mentioned herein may be trademarks of their respective owners.
[Click here](#) for Silhouette Design Store Terms & Conditions.



This email was sent from a notification-only address that cannot accept incoming email. Please do not reply to this message.

Potwierdzenie aktywacji

Jeśli najedziesz kursorem myszy na ikonę „My Account” w prawym górnym rogu ekranu Silhouette Design Store, zostanie wyświetlona informacja „Free 1-Month Trial” i będziesz mieć możliwość sprawdzenia salda kredytowego oraz daty wygaśnięcia subskrypcji.



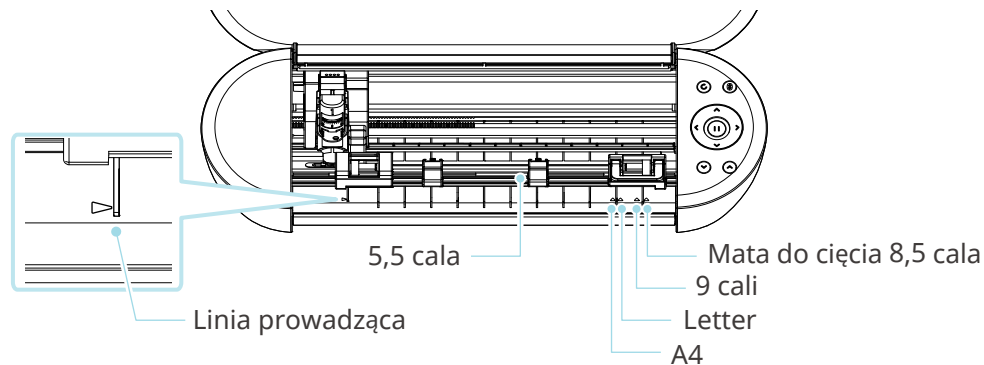
1-5 Dostępne funkcje

Rozmiar nośnika, który można załadować

Do urządzenia Silhouette Portrait4 można ładować nośniki o następujących rozmiarach.

- 5,5 cala, A4, Letter i 9 cali
- Mata do cięcia (8,5 cala x 12 cali)

W przypadku nośników o niestandardowym rozmiarze i bez papieru zabezpieczającego należy naklejać je na matę do cięcia przed załadowaniem.



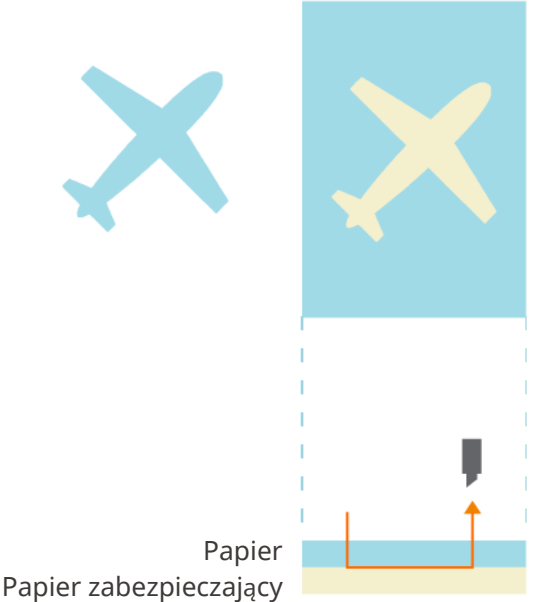
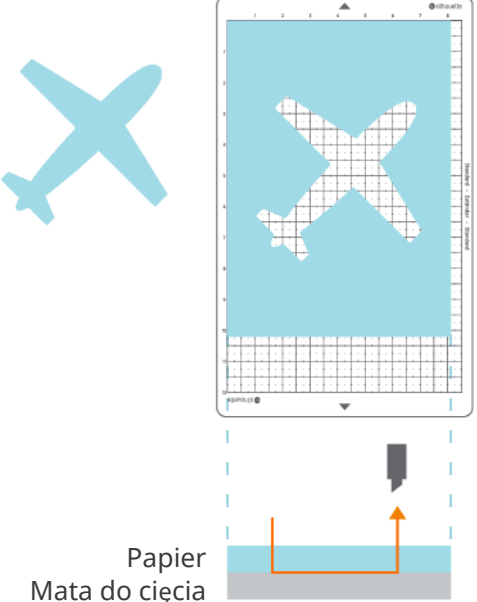
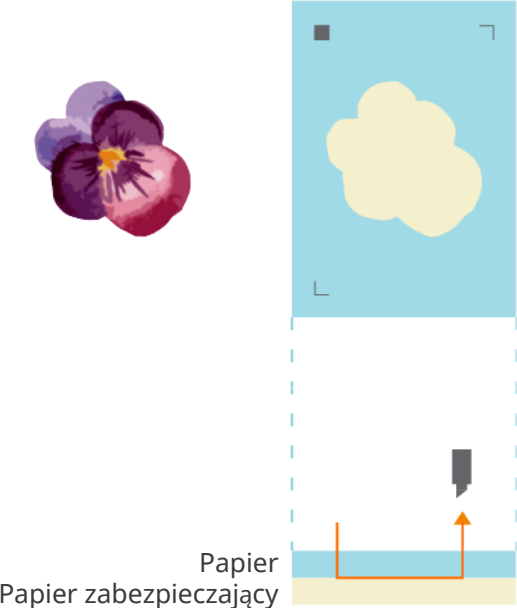
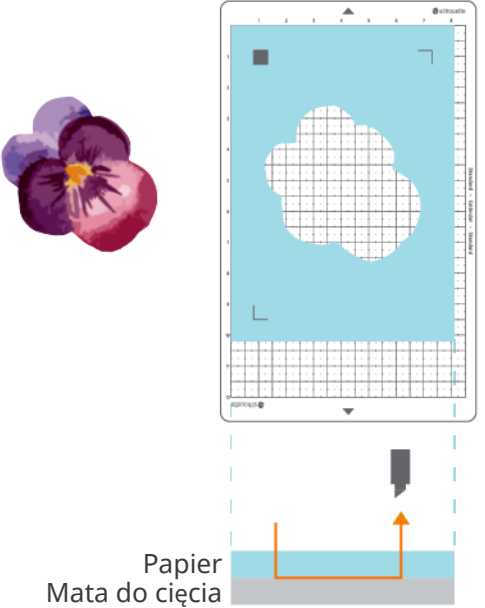
Nośniki o standardowym rozmiarze z papierem zabezpieczającym mogą być ładowane bezpośrednio.

W przypadku nośników o niestandardowym rozmiarze i bez papieru zabezpieczającego należy załadować je przy użyciu maty do cięcia.

Mata do cięcia: nieużywana	Mata do cięcia: używana
<ul style="list-style-type: none"> • Rozmiar regularny (szerokość): 5,5 cala, A4, Letter i 9 cali • Rozmiar nośnika w rolce (szerokość): 9 cali 	<ul style="list-style-type: none"> • Obsługiwana mata do cięcia: 8,5 cala x 12 cali

Przycięte obrazy

Za pomocą programu Silhouette Portrait4 można tworzyć następujące przycięte obrazy.

<p>Cięcie w połowie Przecinanie górnego nośnika. Bez przecinania papieru zabezpieczającego.</p>	<p>Sztancowanie (wycinanie) Przecinanie wszystkich nośników. Bez przecinania maty.</p>
 <p>Papier Papier zabezpieczający</p>	 <p>Papier Mata do cięcia</p>
<p>Drukowanie i cięcie – cięcie w połowie Przecinanie górnego nośnika. Bez przecinania papieru zabezpieczającego.</p>	<p>Drukowanie i cięcie – wycinanie Przecinanie wszystkich nośników. Bez przecinania maty.</p>
 <p>Papier Papier zabezpieczający</p>	 <p>Papier Mata do cięcia</p>

02 Przewodnik ułatwiający obsługę urządzenia

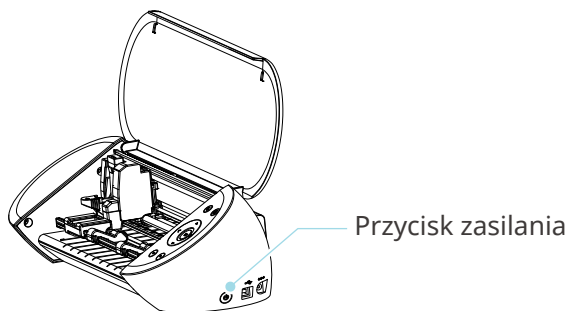
2-1 Cięcie za pomocą Auto Blade

Ładowanie nośnika

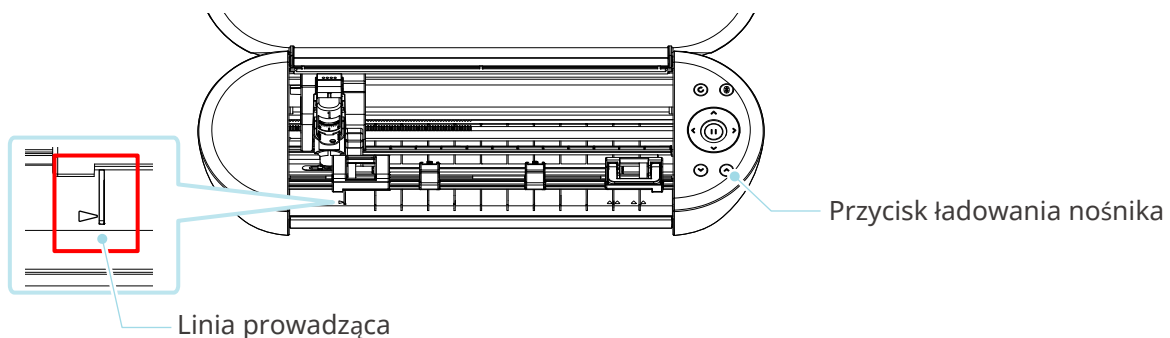
⚠ Uwaga

Podczas cięcia nośników, które nie mają standardowego rozmiaru, należy używać maty do cięcia. W przeciwnym razie może to spowodować uszkodzenie urządzenia i ostrza.

- 1 Naciśnij i przytrzymaj przycisk zasilania (⏻) przez co najmniej dwie sekundy, aby uruchomić urządzenie Silhouette Portrait4.



- 2 Wyrównaj lewą krawędź nośnika z linią prowadzącą na panelu przednim.

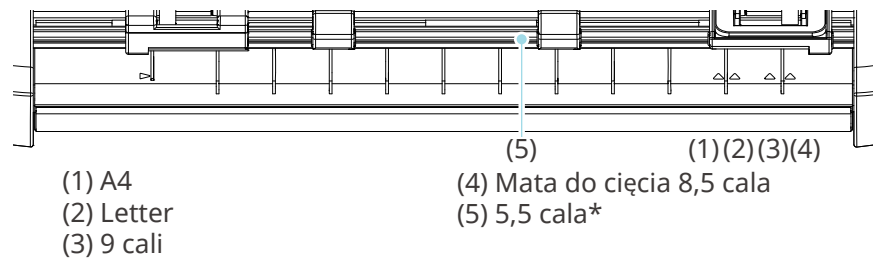


- 3 Wyreguluj zespół rolki dociskowej odpowiednio do szerokości nośnika i załaduj nośnik.

● Dodatkowe informacje

Symbole „▲” są drukowane na panelu przednim dla każdego rozmiaru nośnika. Wyrównaj symbol „▲” zespołu rolki dociskowej z symbolem „▲” na panelu przednim i zabezpiecz zespół rolki dociskowej.

* Wyrównaj lewą stronę zespołu rolki dociskowej z pozycją drukowania (okrągłe wgłębienie) na szynie.



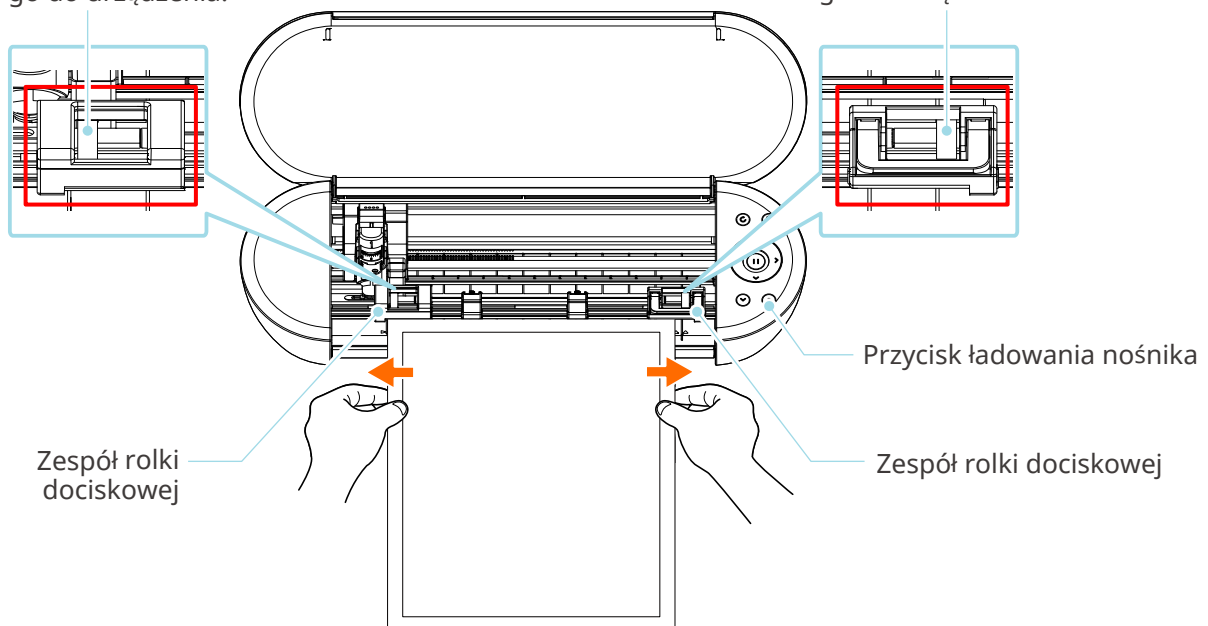
(1) A4
(2) Letter
(3) 9 cali
(4) Mata do cięcia 8,5 cala
(5) 5,5 cala*

- 4 Umieść końcówkę nośnika przy rolkach dociskowych po obu stronach i załaduj go prosto.

Podczas ładowania, pociągnij nośnik w lewo i w prawo obiema rękami, aby go napiąć.

Rolka dociskowa:
Przytrzymaj papier w tym miejscu i podaj go do urządzenia.

Rolka dociskowa:
Przytrzymaj papier w tym miejscu i podaj go do urządzenia.



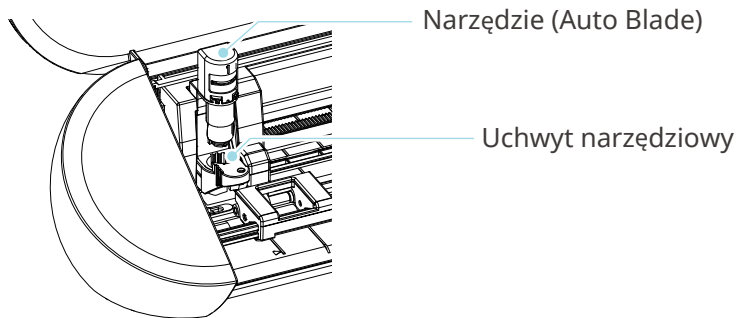
- 5 Naciśnij przycisk ładowania nośnika, aby rozpocząć podawanie papieru.

Ustawianie Auto Blade

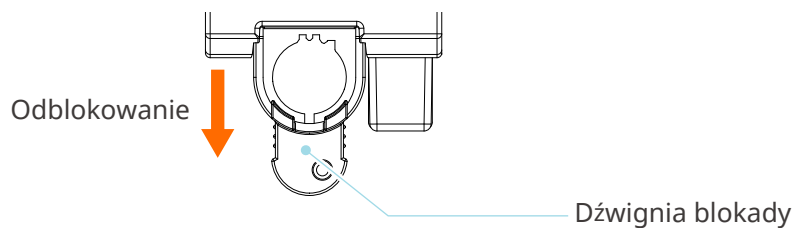
! Uwaga

Aby uniknąć obrażeń ciała, należy ostrożnie obchodzić się z ostrzami.

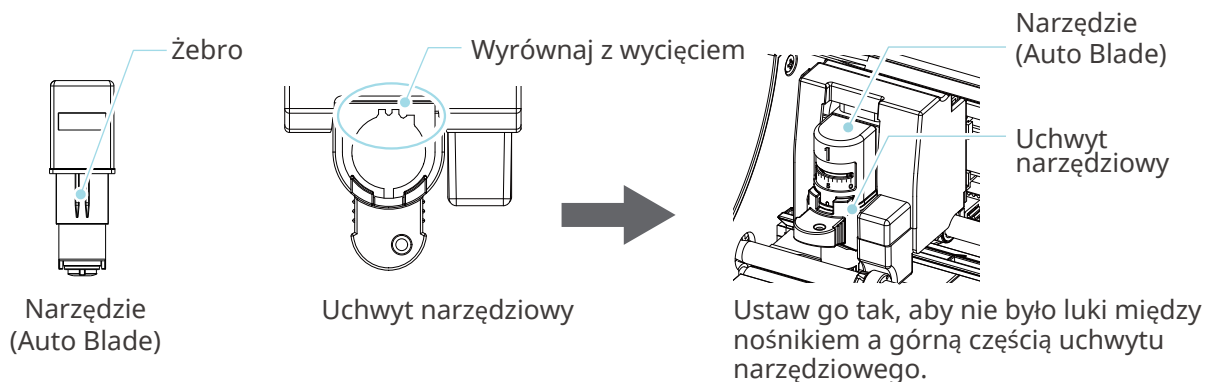
Urządzenie Silhouette Portrait4 umożliwia ustawianie narzędzi na wózku narzędziowym. Narzędzia, które można ustawić, to narzędzia oznaczone cyfrą „1” i adaptery narzędzi.



- 1 Powoli pociągnij dźwignię blokady uchwytu narzędziowego do siebie, aby go odblokować.

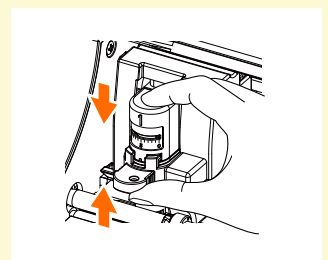


- 2 Wyrównaj żebro narzędzia (Auto Blade) z wycięciem w uchwycie narzędziowym i włóż je mocno.

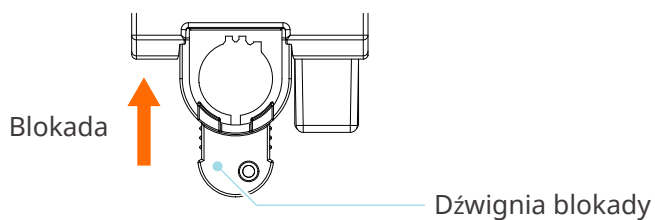


! Uwaga

Podczas wkładania Auto Blade, należy przytrzymać dźwignię blokady tak, aby była podparta od dołu, a następnie włożyć Auto Blade aż do samego dołu. Należy pamiętać, że włożenie narzędzia bez przytrzymania uchwytu narzędziowego może spowodować uszkodzenie ostrza.



- 3 Zablokuj dźwignię blokady.



🗨️ Dodatkowe informacje

Wsuń narzędzie do końca, a następnie zablokuj je.
Jeśli nie zostanie włożone do końca, nośnik może nie zostać prawidłowo przycięty.

- 4 Podczas ustawiania narzędzia urządzenie Silhouette Portrait4 rozpoznaje narzędzie i automatycznie wyświetla je w zakładce „WYŚLIJ” programu Silhouette Studio.

2-2 Przepływ pracy od prostego projektowania do cięcia

W tej sekcji opisano kroki korzystania z programu Silhouette Studio w celu tworzenia danych cięcia z prostych figur i tekstów oraz w celu cięcia nośników.

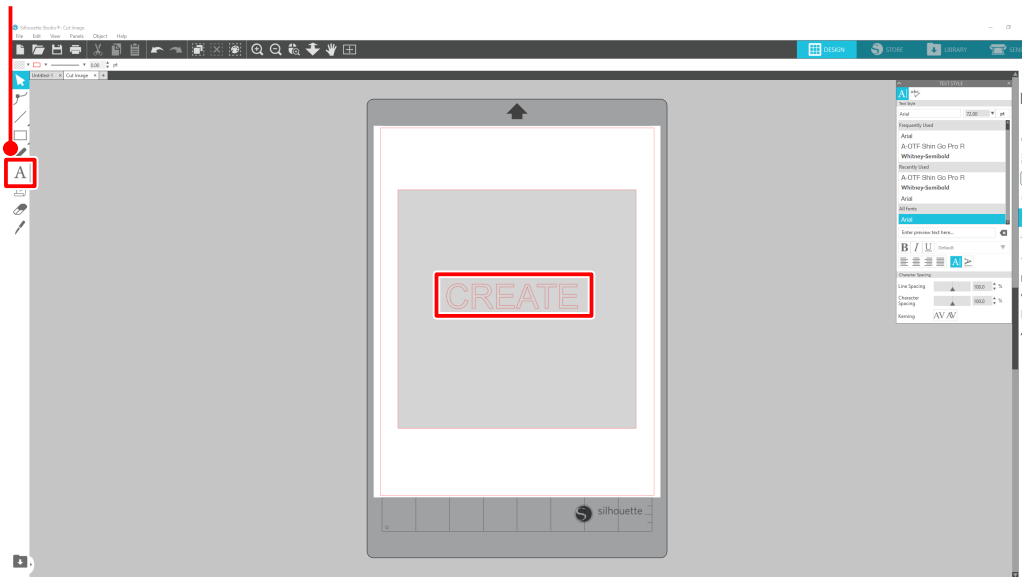
Krok 1. Tworzenie danych cięcia przy użyciu figur i tekstów

Do tworzenia danych cięcia używaj narzędzi do rysowania dostępnych w programie Silhouette Studio (takich jak linie, elipsy, prostokąty, wielokąty, krzywe i teksty). Narzędzia te są wyświetlane na pasku narzędzi po lewej stronie ekranu.

Sposób obsługi

- 1 Użyj „Narzędzia do rysowania” po lewej stronie, aby narysować ramkę.
- 2 Użyj „Narzędzia tekstowego” po lewej stronie, aby napisać tekst „UTWÓRZ”.

Narzędzie tekstowe

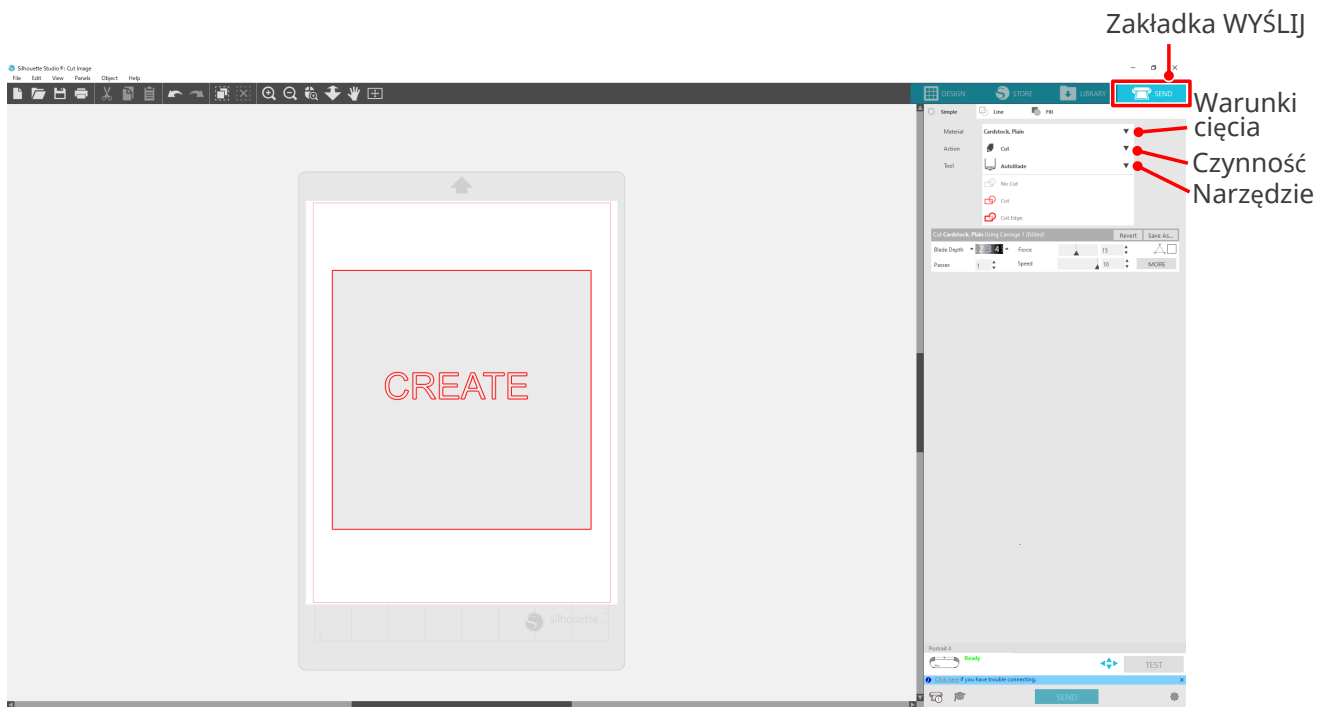


Krok 2. Wycinanie utworzonych danych

Wytnij utworzone dane za pomocą urządzenia Silhouette Portrait4.

Sposób obsługi

- 1 Załaduj nośnik do urządzenia Silhouette Portrait4.
- 2 Kliknij zakładkę „WYŚLIJ” w prawym górnym rogu ekranu programu Silhouette Studio.
Zostanie wyświetlony panel „Panel ustawień cięcia”.
Z rozwijanej listy warunków cięcia wybierz warunki cięcia, czynność i narzędzie w zależności od używanego nośnika.



- 3 Naciśnij przycisk „WYŚLIJ”. Rozpocznie się cięcie nośnika.

🔑 Ważne

- Jeśli zechcesz wstrzymać cięcie, naciśnij przycisk „Pauzy”. Aby wznowić pracę, należy ponownie nacisnąć przycisk „Pauzy”.
- Jeśli zechcesz natychmiast zatrzymać proces cięcia, naciśnij przycisk zasilania jeden raz, aby aktywować wyłącznik awaryjny. Spowoduje to usunięcie trwającego zadania. Naciśnij przycisk wyjmowania nośnika (migający), aby ustawić wózek narzędziowy z powrotem w pozycji wyjściowej.

2-3 Podstawowy przepływ pracy związany z drukowaniem i cięciem

W tej sekcji opisano kroki związane z korzystaniem z programu Silhouette Studio do drukowania i cięcia. Istnieją następujące trzy sposoby tworzenia linii cięcia (linii konturu).

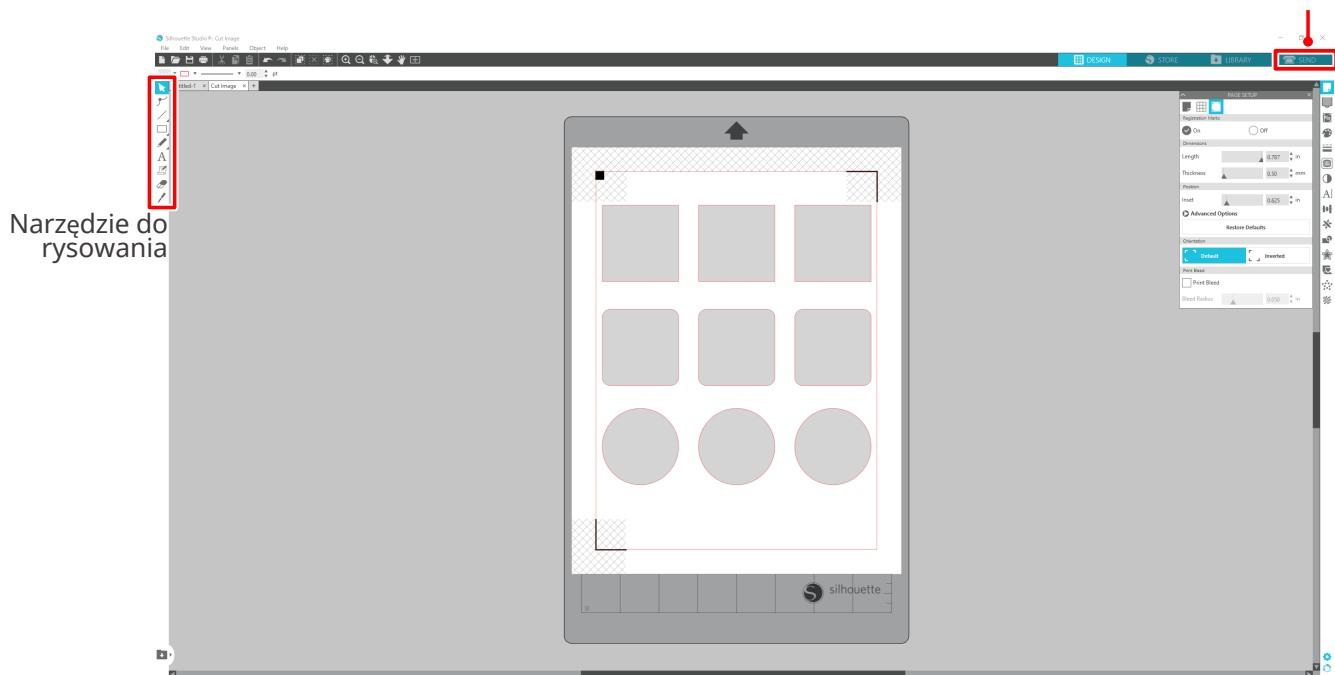
Wzór 1. Tworzenie linii cięcia za pomocą narzędzia do rysowania

Sposób obsługi

- 1 Użyj „Narzędzia do rysowania” po lewej stronie, aby narysować figury.
- 2 Na panelu ustawień strony wybierz zakładkę „Znaki rejestracyjne” i ustaw grubość oraz długość znaków rejestracyjnych.
- 3 Wydrukuj dane wzoru.
- 4 Wytnij zadrukowany nośnik.

Kliknij zakładkę „WYŚLIJ” w prawym górnym rogu ekranu programu Silhouette Studio.

Zakładka WYŚLIJ



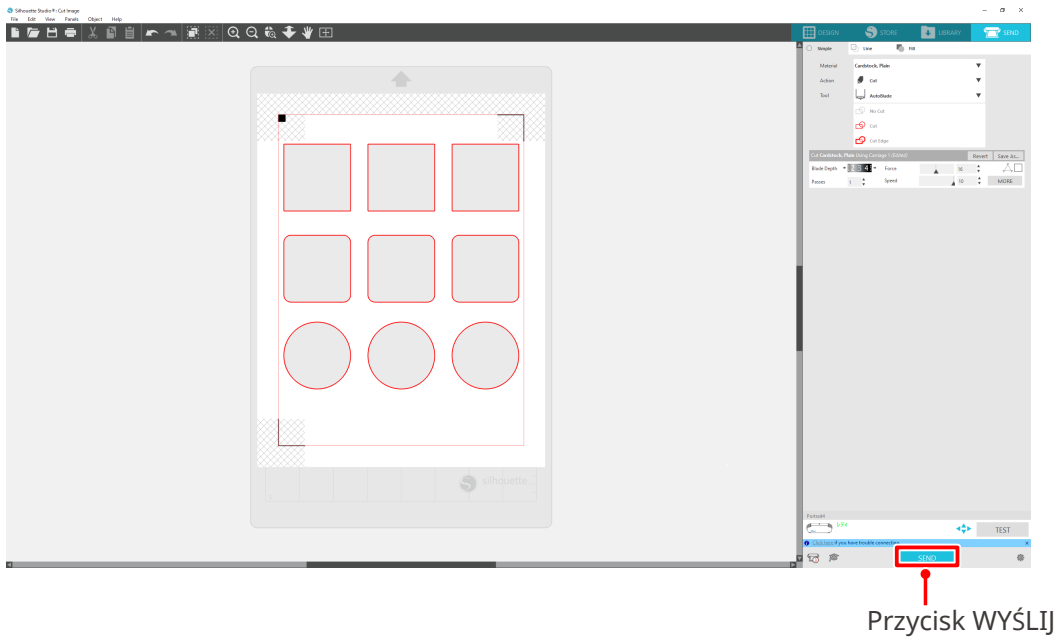
⚠ Uwaga

<Jak dodawać znaki rejestracyjne (znaki wyrównania)>

- Nie umieszczaj wzoru w zacienionym obszarze. Może to spowodować błędy skanowania znaków rejestracyjnych.
- Jeśli znaki rejestracyjne są zbyt małe, skanowanie może się nie powieść.
- Rozmieść znaki rejestracyjne, a następnie wydrukuj je za pomocą drukarki.
- Nie należy zmieniać znaków rejestracyjnych ani wzorów po wydrukowaniu. Pozycja cięcia zostanie przesunięta.

5 Wyświetlone zostaną linie cięcia. Naciśnij przycisk „WYŚLIJ”.

Rozpocznie się wykrywanie znaków rejestracyjnych, a następnie cięcie po wykryciu wszystkich znaków.



Przycisk WYŚLIJ

Wzór 2. Korzystanie z funkcji śledzenia automatycznego

Zaznacz pole wyboru „Śledzenie automatyczne” dla pliku PNG w zakładce „Import” w menu Preferencje, aby automatycznie tworzyć linie cięcia podczas ładowania obrazów.

Sposób obsługi

- 1** Z poziomu menu „Edycja” wybierz pozycję „Preferencje”.
- 2** Wybierz zakładkę „IMPORT”.
- 3** Zaznacz pole wyboru „Śledzenie automatyczne” w ramach pliku PNG.
- 4** Przejdź do sekcji „Plik” i wybierz opcję „Wstaw”.
- 5** Wybierz obraz, który chcesz wyciąć i naciśnij przycisk „OK”.
- 6** Wyświetlone zostaną linie cięcia. Naciśnij przycisk „WYŚLIJ”. Rozpocznie się cięcie nośnika.



🗨️ Dodatkowe informacje

Funkcja śledzenia automatycznego może nie być dostępna w zależności od sposobu utworzenia obrazu.

W takim przypadku w celu śledzenia obrazu należy wykonać czynności opisane w sekcji „Wzór 3. Ładowanie i śledzenie pliku obrazu”.

Wzór 3. Ładowanie i śledzenie pliku obrazu

Utwórz linie cięcia, używając obrazu, który chcesz wyciąć. Użyj funkcji śledzenia, aby utworzyć linie cięcia wokół obrazu.

Sposób obsługi

- 1 W menu „Plik” wybierz opcję „Wstaw”.
- 2 Wybierz obraz, który chcesz wyciąć i naciśnij przycisk „OK”.
- 3 Z poziomu menu „Wyświetlacz paneli” wybierz panel „Śledzenie”, aby wyświetlić ekran ustawień funkcji „Śledzenie”.

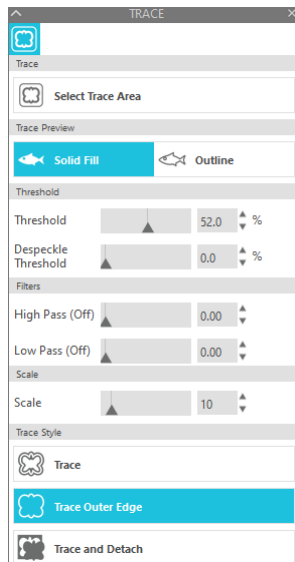
Kliknij pozycję „Wybierz obszar śledzenia”. Przeciągnij i zaznacz obszar wokół obrazu. Wnętrze obrazu zostanie pomalowane na żółto. Część pomalowana na żółto będzie śledzona a wokół niej utworzone zostaną linie cięcia.

- 4 W sekcji „Podgląd śledzenia” wybierz opcję „Wypełnienie jednolite” lub „Kontur”.

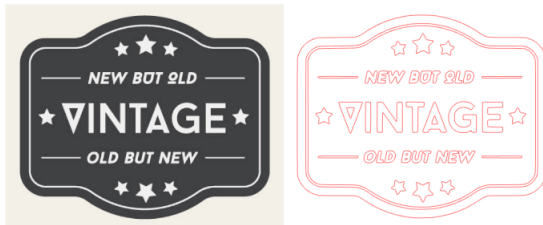
Dostosuj wartość progową.

Aby utworzyć linie cięcia wokół całego obrazu, wybierz opcję „Śledź”.

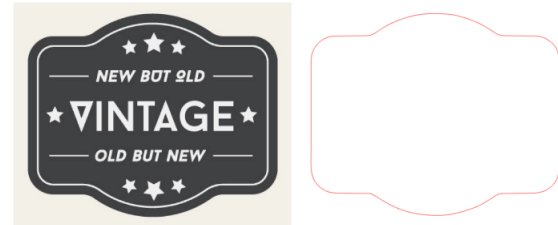
Aby utworzyć linie cięcia tylko na zewnętrznej krawędzi, wybierz opcję „Śledź krawędź zewnętrzną”.



<W przypadku wybrania funkcji Śledź>



<W przypadku wybrania funkcji Śledź krawędź zewnętrzną>



🗨️ Dodatkowe informacje

- Jeśli używany jest obraz o niskim kontraście, może on nie być wyraźny.
- Aby śledzić obraz i utworzyć etykietę, wybierz opcję „Śledź krawędź zewnętrzną”.

03 Informacje o ekranie programu Silhouette Studio

Ekran programu Silhouette Studio służy głównie do tworzenia wzorów.

3-1 Uruchamianie oprogramowania (Silhouette Studio)

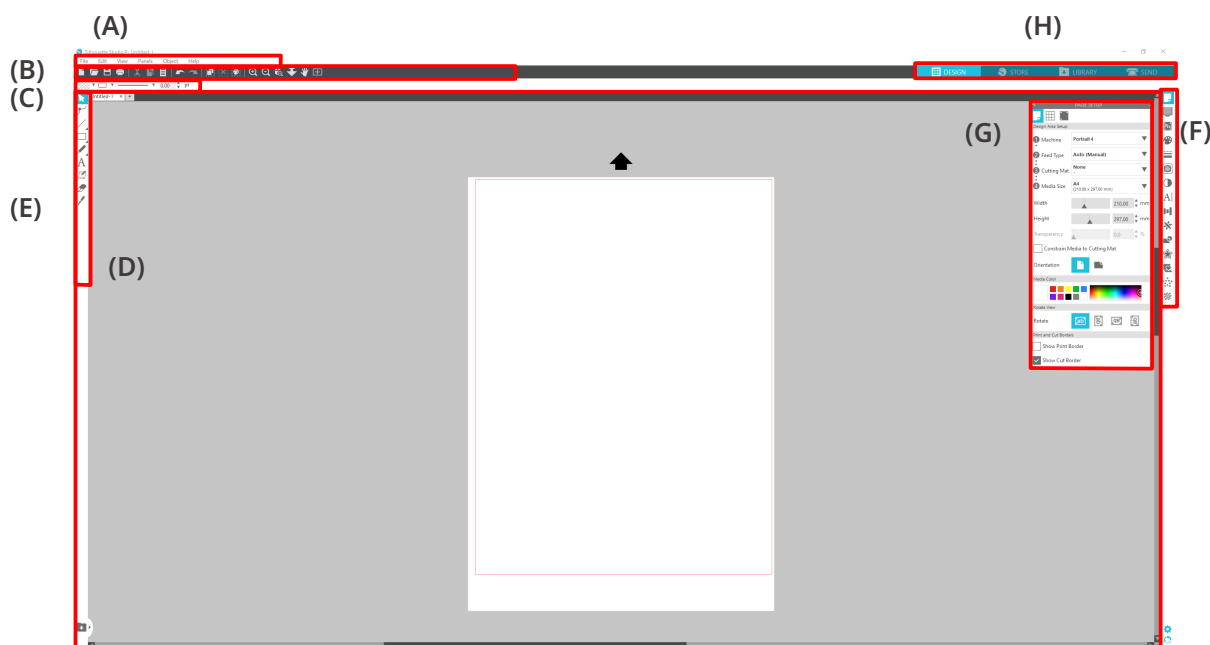
W przypadku systemu Windows

- Program Silhouette Studio uruchamia się, klikając dwukrotnie ikonę widoczną na pulpicie lub w menu Start.

W przypadku komputerów Mac

- Otwórz folder Aplikacje i uruchom program Silhouette Studio.
Po uruchomieniu programu Silhouette Studio pojawi się strona Wzór.
(W tym opisie wykorzystano ekran systemu Windows 10).

3-2 Nazwa i funkcje każdego komponentu



(A) Pasek menu

- Plik: Do tworzenia nowych plików, otwierania istniejących plików, zapisywania plików, zamykania programu Silhouette Studio itd.
- Edycja: Do wycinania, kopiowania i wklejania
Konfigurację ustawień języka i jednostek, inicjalizację programu Silhouette Studio i inne zadania można wykonywać w Preferencjach.

- Widok: Do otwierania widoku siatki, ustawiania znaków rejestracyjnych itp.
- Panel: Do wyświetlania każdego panelu
- Figura: Do obracania, replikowania, łączenia, grupowania itd.
- Pomoc: Do wyświetlania podręcznika użytkownika, informacji o wersji itp.

(B) Pasek narzędzi

Zapewnia skróty do podstawowych funkcji, takich jak Nowy rysunek i Zapisz.

(C) Pasek narzędzi szybkiego dostępu

Zapewnia narzędzia, takie jak grupowanie, replikowanie i ustawianie kolejności układania w stosy.

(D) Narzędzie do wzorów

Zapewnia narzędzia do rysowania podstawowych figur i dodawania tekstów.

(E) Obszar roboczy

Jest to obszar roboczy do tworzenia wzorów, takich jak rysunki i teksty.

(F) Wyświetlacz paneli

Wyświetla każdy panel.

(G) Panel

Udostępnia funkcje związane z otwartym panelem.

(H) Zakładki

Zakładka WZÓR



Jest to obszar roboczy, w którym tworzy się wzory.

Do strony wzoru można powrócić, klikając zakładkę „WZÓR” podczas przeglądania menu BIBLIOTEKA lub WYŚLIJ.

Szczegółowe informacje na temat każdej funkcji strony wzoru można znaleźć w sekcji „Pomoc” i „Podręcznik użytkownika...” na pasku narzędzi.

Zakładka SKLEP



Uzyskaj dostęp do sklepu Silhouette Design Store z poziomu zakładki SKLEP po połączeniu z Internetem, aby przeglądać i kupować zawartość, taką jak wzory i czcionki.

Zakładka BIBLIOTEKA



Dostęp do wzorów zapisanych w bibliotece i treści pobranych ze sklepu Silhouette Design Store można uzyskać w zakładce „BIBLIOTEKA”.

W bibliotece można dodawać foldery i podfoldery w celu sortowania i porządkowania wzorów.

Zakładka WYŚLIJ



W zakładce „WYŚLIJ” można ustawić warunki cięcia dla wzoru i wysłać dane dotyczące cięcia do programu Silhouette Portrait4.

3-3 Informacje o zakładce SKLEP (Silhouette Design Store)

Silhouette Design Store to sklep, który sprzedaje ponad 200 000 wysokiej jakości elementów wzorów, których można używać w urządzeniach do cięcia Silhouette.

Oprócz wzorów dla zwykłego wycinania, sklep oferuje również szeroką gamę wzorów stworzonych przez artystów z całego świata, takich jak dane 3D ułatwiające tworzenie trójwymiarowych elementów, czcionki, wzory do drukowania i cięcia oraz wzory wypełnień.

Własny, oryginalny wzór można stworzyć, pobierając dane wzoru, który przypadnie Ci do gustu, zmieniając rozmiar lub przetwarzając obraz. Tak więc nawet ci, którzy nie potrafią stworzyć wzoru od podstaw, mogą cieszyć się możliwością konfiguracji wzorów.

🗨️ Dodatkowe informacje

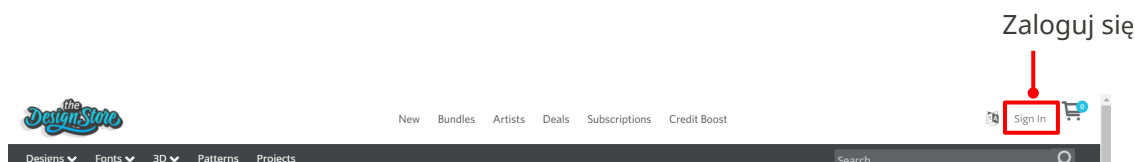
Silhouette Design Store to strona internetowa prowadzona przez firmę Silhouette America, Inc (Utah, USA), spółkę należącą do Silhouette Japan Corporation, która udostępnia treści cyfrowe za opłatą.

Witryna jest domyślnie wyświetlana w języku angielskim. Aby zmienić język, kliknij „A | 文” i wybierz żądany język.

- 1 Wejdź na witrynę internetową (<https://www.silhouettedesignstore.com>) lub kliknij zakładkę „SKLEP” w oprogramowaniu Silhouette Studio.



- 2 Kliknij opcję „Zaloguj się”.



- 3 Zaloguj się za pomocą konta Silhouette.

SIGN IN

Email Address:

————— Zarejestrowany adres e-mail

Password:

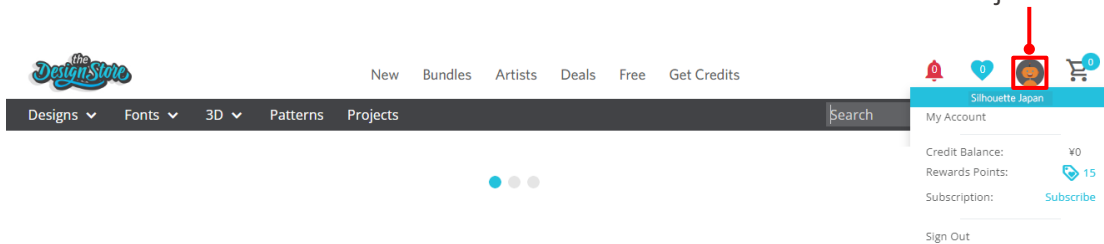
————— Hasło

[Forgot password?](#)

SIGN IN

4 Kliknij ikonę „My Account”.

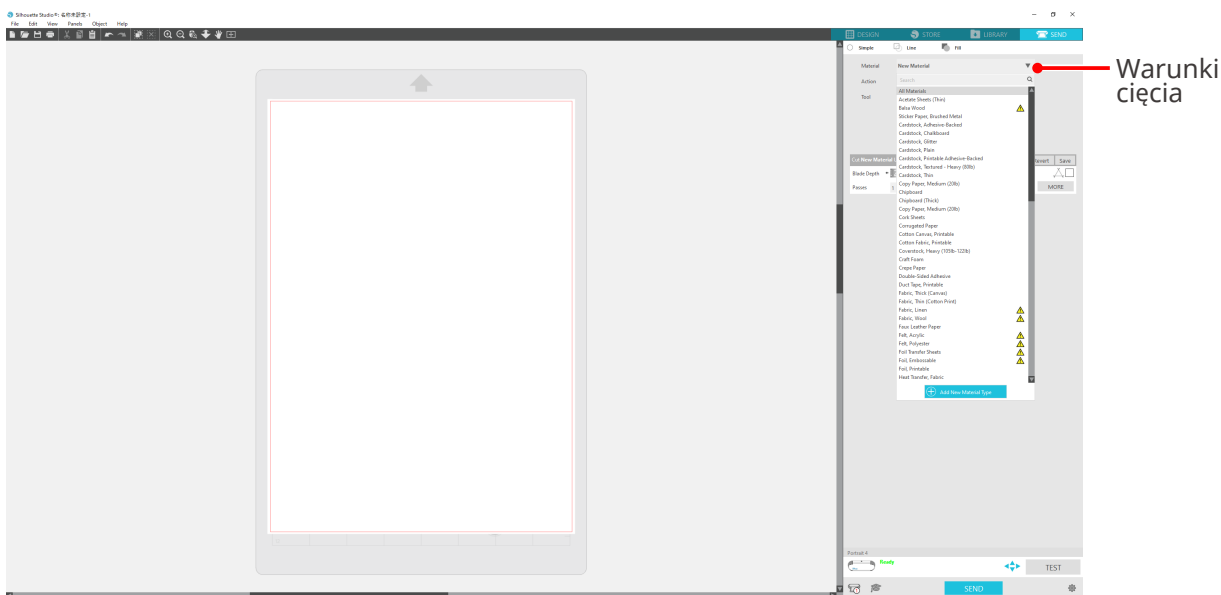
Ikona Moje konto



3-4 Konfigurowanie warunków cięcia

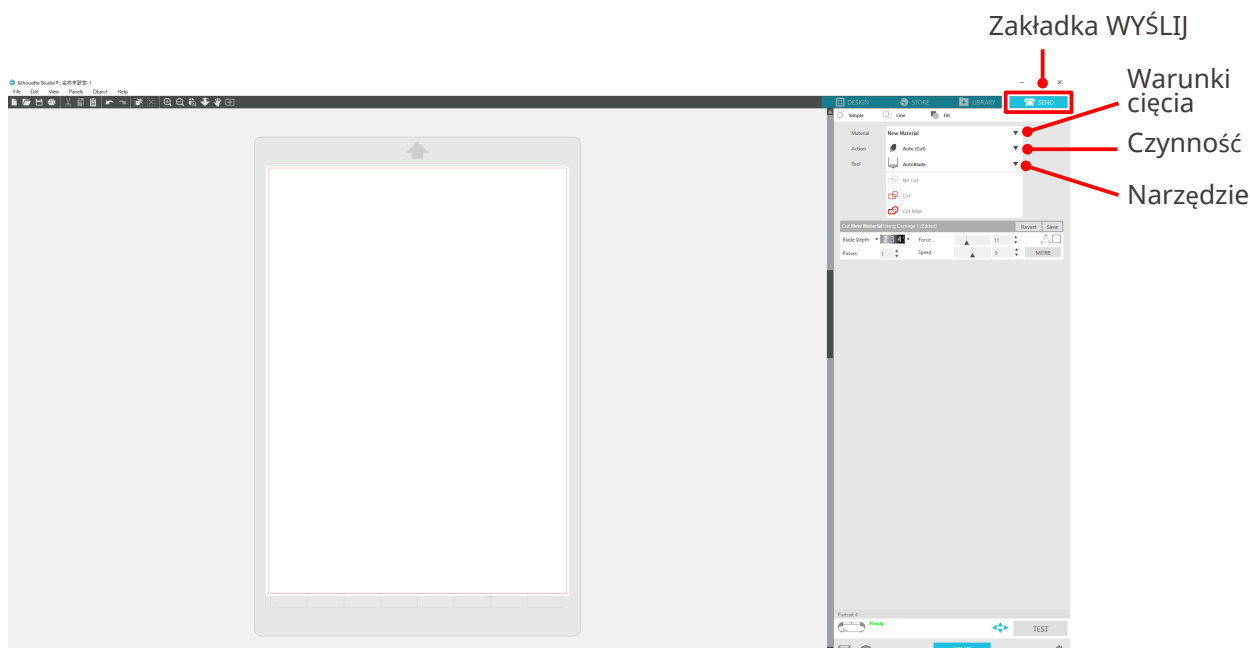
Opis każdej pozycji ustawień

- 1 Kliknij zakładkę „WYŚLIJ” w prawym górnym rogu ekranu programu Silhouette Studio.
- 2 Zostanie wyświetlony panel „Panel ustawień cięcia”.
- 3 Wybierz nośnik, który ma być używany, z rozwijanej listy warunków cięcia.

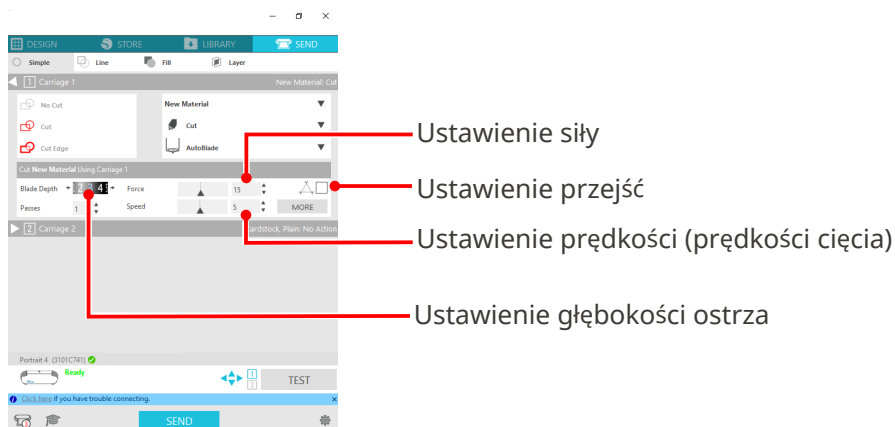


Po wybraniu nośnika z listy automatycznie zostaną zastosowane warunki cięcia optymalne dla tego nośnika.

W przypadku korzystania z materiałów innych niż nośniki Silhouette należy kliknąć przycisk „Dodaj nowy typ materiału” i ręcznie ustawić warunki cięcia.



- 4 Określ czynność, taką jak „Cięcie” lub „Szkic” z rozwijanej listy akcji.
- 5 Określ narzędzie, które ma zostać użyte, na liście rozwijanej Narzędzie.
- 6 Jeśli chcesz ręcznie ustawić warunki cięcia, ustaw głębokość ostrza, prędkość, siłę i przejścia. Najpierw ustaw niską prędkość i małą siłę, a jeśli to nie wystarczy, stopniowo zwiększaj wartości ustawień.



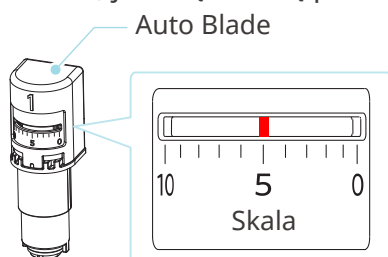
- (1) Głębokość ostrza: Automatyczne wysuwanie ostrza podczas cięcia o określoną wartość. (Tylko w przypadku Auto Blade)
Należy wyregulować ostrze tak, aby wystawało nieco ponad cięty nośnik.
- (2) Prędkość: Ustawianie prędkości cięcia.
Zmniejsz prędkość podczas cięcia drobnych lub złożonych wzorów albo grubych nośników.
- (3) Siła: Ustawiana odpowiednio do grubości ciętego nośnika.
- (4) Przejścia: Ustawianie liczby cięć wzoru.
Zwiększ liczbę przejść podczas cięcia grubych lub twardych nośników.

Wytyczne dotyczące głębokości ostrza i materiałów nośników

Głębokość ostrza	Rodzaje materiałów
1	Cienkie materiały, cienki papier / folie i gładkie materiały z nadrukiem prasowanym
2 do 3	Papier o średniej grubości (taki jak papier Kent), gruba folia, flokowane materiały z nadrukiem prasowanym
4 do 6	Gruby papier, taki jak materiały do scrapbookingu
7 do 10	Gruby papier, taki jak karton

Skala wskaźnika Auto Blade

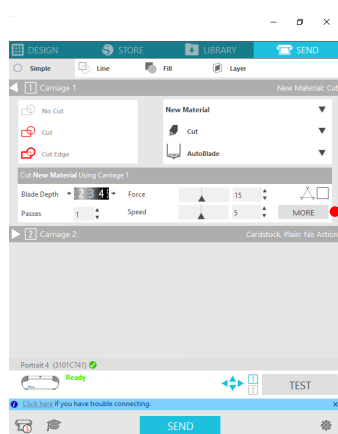
Spójrz na skalę wskaźnika Auto Blade od przodu, aby sprawdzić rzeczywistą głębokość ostrza. Ponieważ powierzchnia wyświetlacza jest zakrzywiona, sprawdzenie prawidłowej wartości może nie być możliwe, jeśli będzie się patrzeć pod kątem.



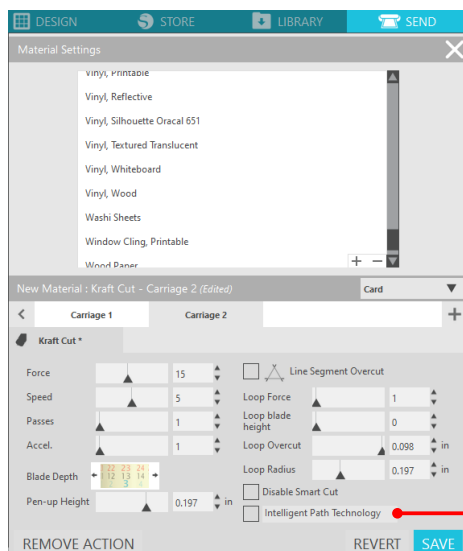
Informacje o funkcji Intelligent Path Technology

Jeśli chcesz ręcznie ustawić zaawansowane warunki cięcia, kliknij przycisk „WIĘCEJ”.

Po zaznaczeniu pola wyboru funkcji Intelligent Path Technology można wykonać cięcie przy użyciu dedykowanej procedury cięcia, która umożliwia cięcie delikatnych materiałów bez błędów wyrównania.



Więcej



Intelligent Path Technology

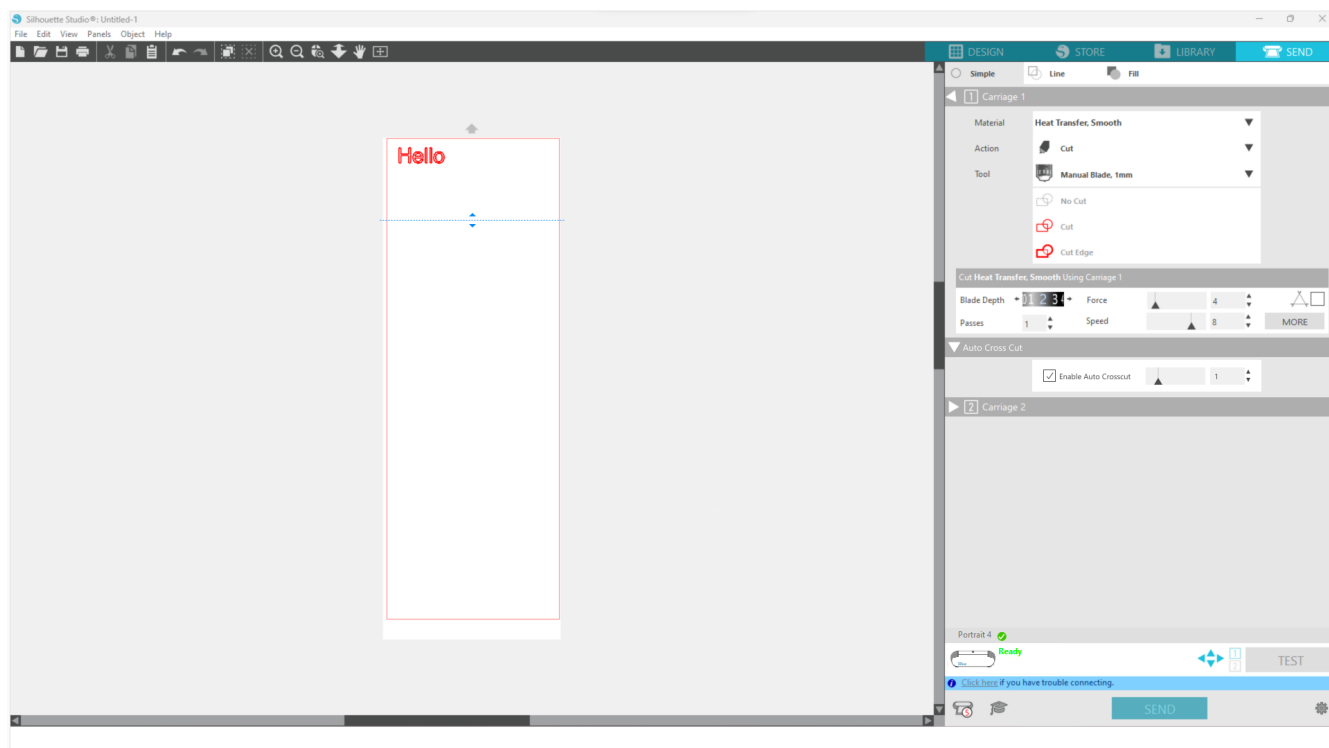
🗨️ Dodatkowe informacje

Działa ona skutecznie w następujących przypadkach.

- Podczas wycinania skomplikowanych wzorów
- Podczas cięcia pod ostrymi kątami
- Gdy klej łatwo się odkleja, np. w przypadku materiałów uszczelniających

Automatyczne cięcie poprzeczne

Jeśli używana jest funkcja automatycznego cięcia poprzecznego, po wycięciu wzoru określona linia na nośniku jest automatycznie przecinana a wzór jest oddzielany od nośnika na urządzeniu tnącym.



! Uwaga

Funkcja ta może być używana, jeśli spełnione są trzy poniższe warunki.

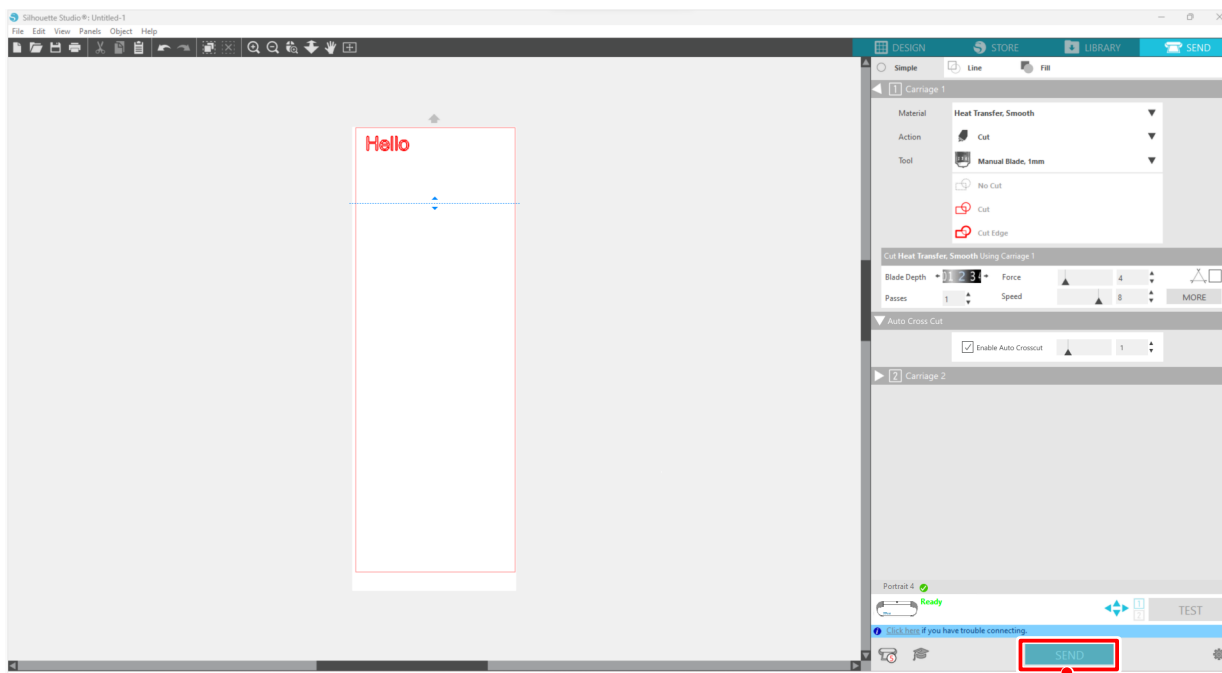
- Nośnik jest wykonany z winylu, stanowi arkusz z nadrukiem prasowanym lub jest cięty przy użyciu warunków cięcia zdefiniowanych przez użytkownika.
- Urządzenie jest ustawione tak, aby mata nie była używana.
- Auto Blade jest ustawione.

Sposób obsługi

- 1 Z poziomu menu „Panel” wybierz panel „Ustawienia strony”.
- 2 Ustaw opcję „Portrait4” w pozycji „Urządzenie”, opcję „Ręczne” w pozycji „Rodzaj podawania” i opcję „Brak” w pozycji „Mata do cięcia”.
- 3 Naciśnij zakładkę „WYŚLIJ”, aby otworzyć ekran wysyłania.
- 4 Ustaw opcję „Winył” lub „Arkusz z nadrukiem prasowanym” jako warunek cięcia lub użyj warunków cięcia zdefiniowanych przez użytkownika.
- 5 Naciśnij przycisk „WIĘCEJ”.
- 6 Wybierz zakładkę „Cięcie”.
- 7 Zaznacz pole wyboru „Automatyczne cięcie krzyżowe”.
- 8 Ustaw „Pozycję cięcia”, zapisz ustawienia i zamknij ekran.

9 Włóż Auto Blade.

10 Naciśnij przycisk „WYŚLIJ”, aby rozpocząć cięcie.



Przycisk WYŚLIJ

Po włączeniu automatycznego cięcia poprzecznego utworzony wzór zostanie wycięty, a następnie wykonane zostanie automatyczne cięcie poprzeczne.

🗨️ Dodatkowe informacje

Podczas automatycznego cięcia poprzecznego głębokość Auto Blade jest regulowana automatycznie.

⚠️ Uwaga

Po wykonaniu automatycznego cięcia poprzecznego należy ręcznie usunąć pocięty nośnik. Może to spowodować zablokowanie się nośnika podczas następnej operacji cięcia.

04 Rozwiązywanie problemów

W tym rozdziale opisano sposób postępowania w przypadku wystąpienia problemów z urządzeniem Silhouette Portrait4.

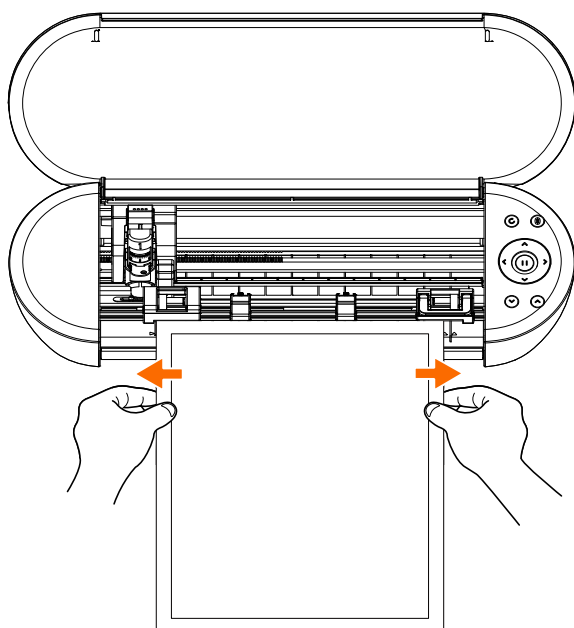
4-1 Nie można prawidłowo załadować nośnika

Jeśli nie można prawidłowo załadować nośnika, należy sprawdzić następujące przyczyny i rozwiązania.

Nie można włożyć nośnika lub nośnik wygina się i zwiija

W przypadku korzystania z nośnika w rolce, czy krawędź ma tendencję do zawijania się?

- Jeśli krawędź nośnika ma tendencję do zawijania się, może to spowodować wyginanie się nośnika podczas ładowania lub nośnik może nie wejść do urządzenia, co może spowodować bezczynność urządzenia. Wyprostuj miejsce zawinięcia i załaduj nośnik prosto.
Jeśli nie można prawidłowo załadować nośnika, przed jego załadowaniem należy przykleić go na macie do cięcia.
- Podczas ładowania, napręż nośnik z lewej i prawej strony obiema rękami.
Aby uzyskać szczegółowe informacje, przejdź do części „Ustawianie nośnika” w punkcie „2-1 Cięcie za pomocą Auto Blade”.



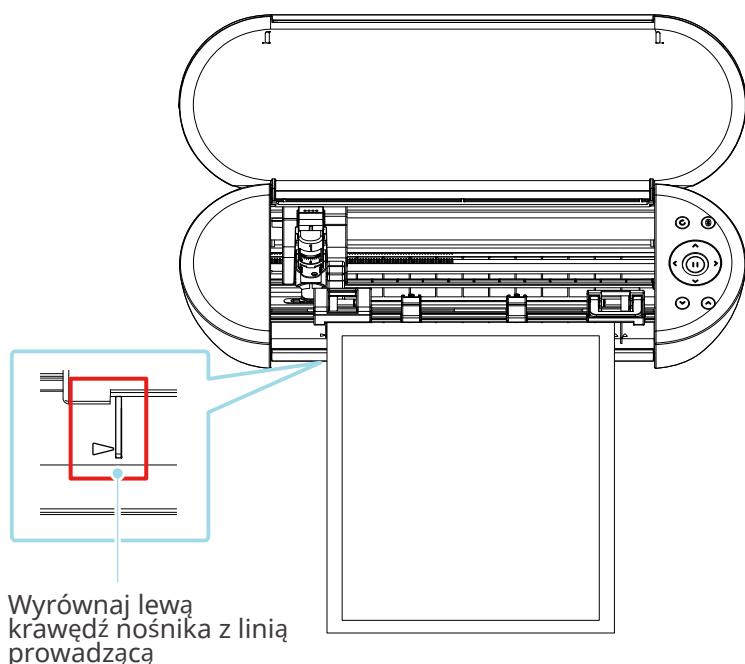
4-2 Nie można prawidłowo podać nośnika

Jeśli nie można prawidłowo podać nośnika do urządzenia (na przykład nośnik zsuwa się z rolki podczas cięcia), należy sprawdzić następujące przyczyny i rozwiązania.

Nośniki poruszają się ukośnie w urządzeniu podczas cięcia

Czy nośnik lub lewa strona maty do cięcia są ustawione równo z linią prowadzącą?

- Podczas ładowania wyrównaj lewą stronę nośnika z linią prowadzącą.

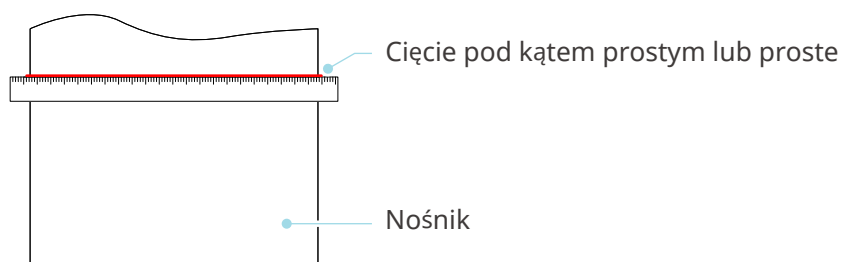


Czy zespół rolki dociskowej jest wyrównany z nośnikiem i ustawiony w odpowiedniej pozycji drukowania?

- Przesuń zespół rolki dociskowej w lewo i w prawo, i sprawdź, czy jest ustawiony w odpowiedniej pozycji do drukowania zgodnie z rozmiarem nośnika.

Czy krawędzie nośnika są przycięte pod kątem prostym?

- Przyłóż linijkę do nośnika i przytnij krawędzie prosto oraz pod kątem prostym za pomocą noża do cięcia lub podobnego narzędzia.



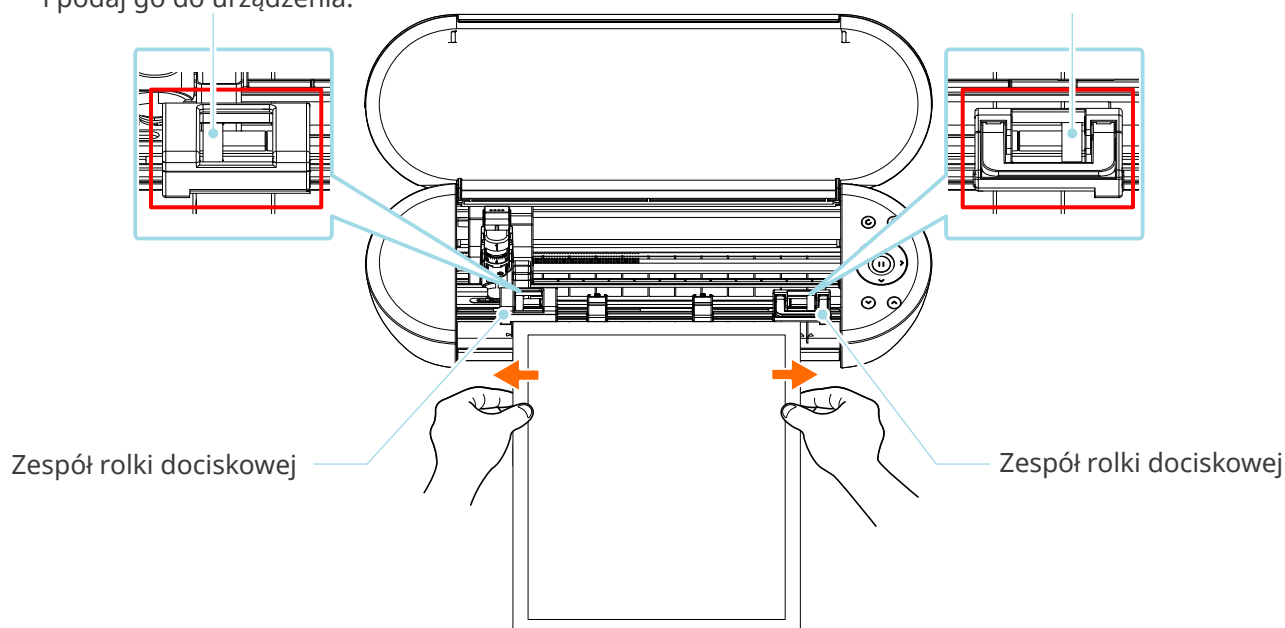
Nośnik wyslizguje się z rolki dociskowej

Czy końcówka nośnika przylega do rolek dociskowych po obu stronach i jest załadowana prosto?

- Sprawdź poniższe punkty, aby upewnić się, czy nośniki są załadowane prawidłowo.
- Umieść końcówkę nośnika przy rolkach dociskowych po obu stronach.
- Przytrzymaj nośnik, aby się nie poruszał, dopóki urządzenie nie rozpocznie podawania.

Rolka dociskowa:
Przytrzymaj papier w tym miejscu
i podaj go do urządzenia.

Rolka dociskowa:
Przytrzymaj papier w tym miejscu
i podaj go do urządzenia.



4-3 Nie można prawidłowo ciąć

Jeśli nośniki, takie jak papier lub folia, odkleją się podczas cięcia lub jeśli nie można ich prawidłowo przyciąć, należy sprawdzić następujące przyczyny i rozwiązania.

Folia odkleja się podczas cięcia

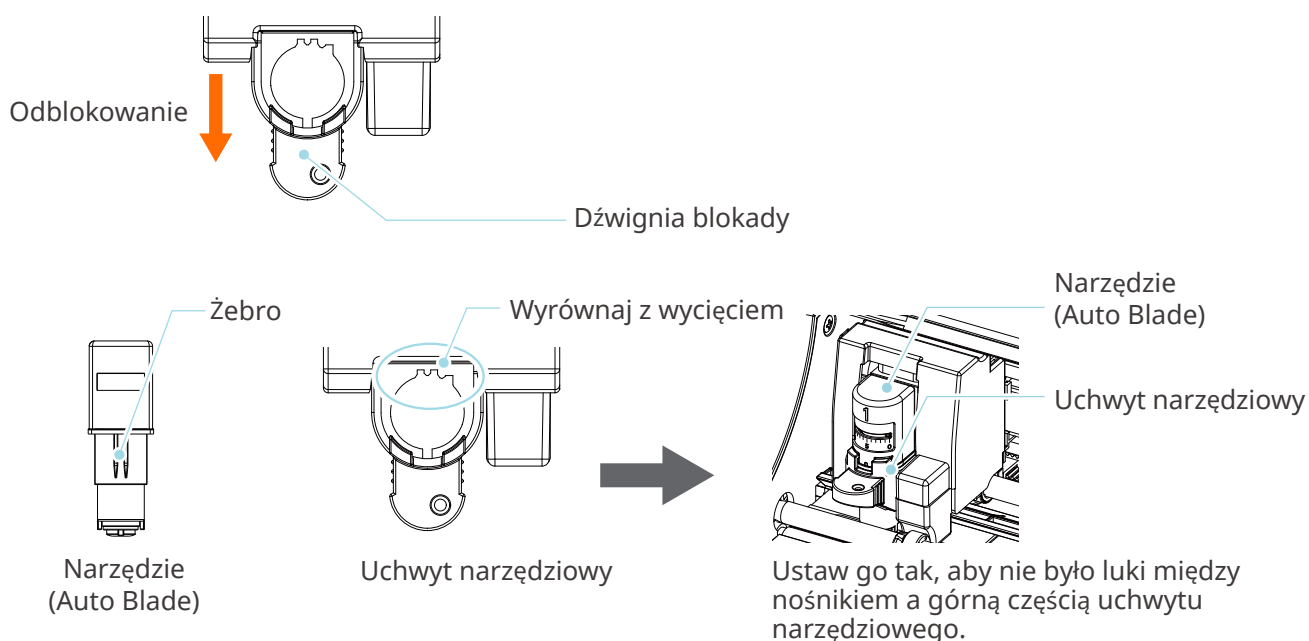
Czy narzędzia są prawidłowo ustawione?

- Upewnij się, czy narzędzia są mocno i całkowicie osadzone w uchwycie narzędziowym.

🗨️ Dodatkowe informacje

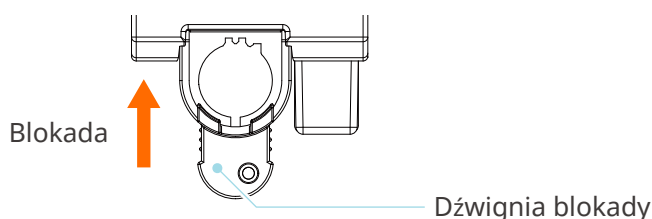
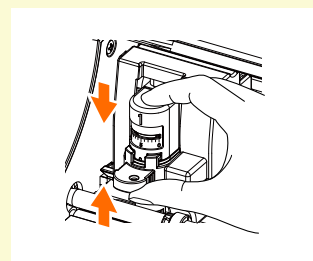
Wsuń narzędzie do końca, a następnie zablokuj je.

Jeśli nie zostanie włożone do końca, nośnik może nie zostać prawidłowo przycięty.



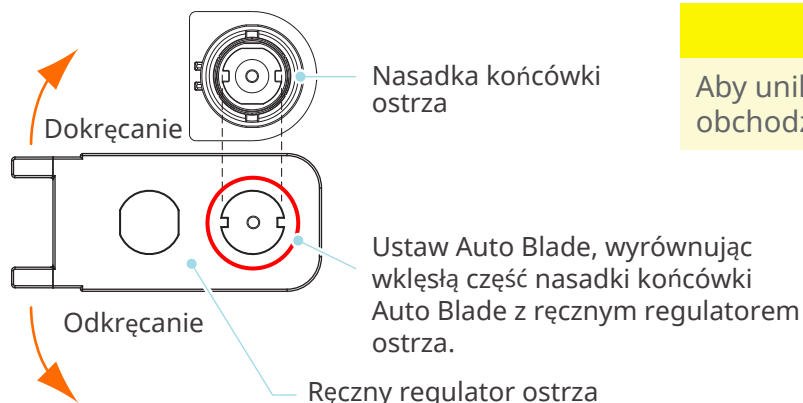
⚠️ Uwaga

Podczas wkładania Auto Blade, należy przytrzymać dźwignię blokady tak, aby była podparta od dołu, a następnie włożyć Auto Blade aż do samego dołu. Należy pamiętać, że włożenie narzędzia bez przytrzymania uchwytu narzędziowego może spowodować uszkodzenie ostrza.



Czy nasadka Auto Blade jest poluzowana?

- Jeśli nasadka Auto Blade jest poluzowana, użyj ręcznego regulatora ostrza, aby ją dokręcić.



⚠ Uwaga

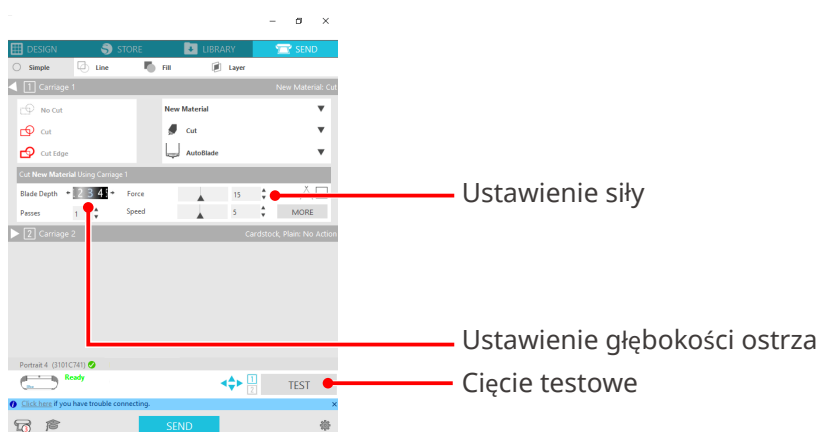
Aby uniknąć obrażeń ciała, należy ostrożnie obchodzić się z ostrzami.

Czy ostrze jest zużyte lub czy końcówka tnąca jest złamana?

- Wymień Auto Blade na nowe.
- Gdy ostrze zużyje się, cięcie nośnika, który mógł być dotychczas cięty, może nagle zostać przerwane.
Orientacyjna żywotność wynosi około 4 km w przypadku nośników z chlorku winylu (folia do cięcia) i około 2 km w przypadku nośników papierowych, takich jak papier do rysowania, pocztówki i papier Kent.

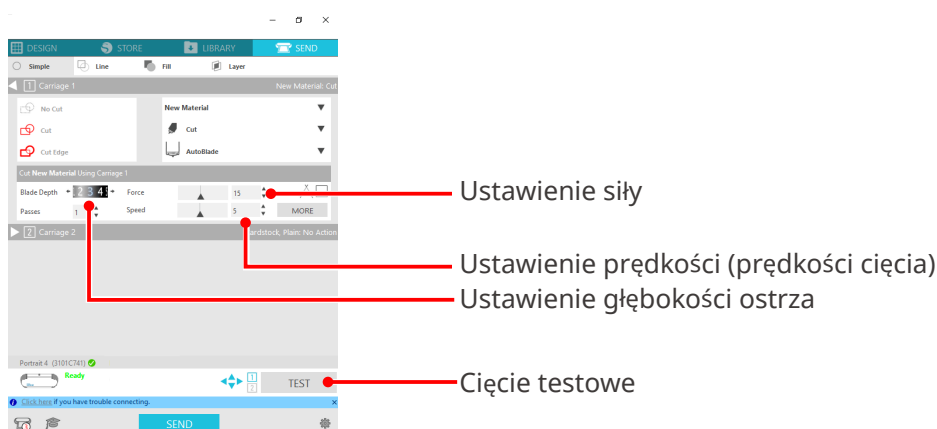
Czy głębokość ostrza jest zbyt mała lub czy ustawiona siła jest zbyt słaba?

- Stopniowo zwiększaj głębokość i siłę ostrza w programie Silhouette Studio i wykonaj cięcie testowe.



Czy ostrze tnące wystaje zbyt mocno lub czy siła jest zbyt duża? Czy prędkość (prędkość cięcia) jest zbyt duża?

- Zmniejsz głębokość ostrza, siłę i prędkość w programie Silhouette Studio i wykonaj cięcie testowe.



Czy szerokość znaków lub figur do wycięcia jest zbyt mała lub zbyt cienka?

- Użyj pogrubionej czcionki lub powiększ figurę.

Przybliżony rozmiar znaków, które można wyciąć za pomocą urządzenia Silhouette Portrait4, wynosi około 10 mm kwadratowych w przypadku znaków alfanumerycznych i około 15 mm kwadratowych w przypadku dwubajtowych znaków MS Gothic, gdy używana jest folia tnąca naprężona w ten sam sposób, co chlorek winylu.

Przybliżona średnica kształtu, który można wyciąć, wynosi około 5 mm.

🗨️ Dodatkowe informacje

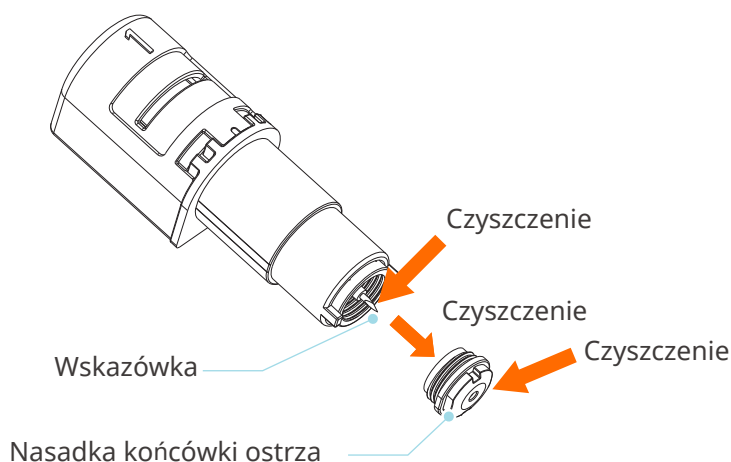
W zależności od ciętego nośnika, może on nie zostać dobrze pocięty, nawet jeśli będzie większy niż ten rozmiar.

Należy o tym pamiętać.

Początek i koniec cięcia są przesunięte względem siebie

Czy wnętrze Auto Blade jest brudne?

- Zdejmij nasadkę końcówki Auto Blade i wyczyść ją.



Czy ustawiony nośnik pływa lub wygina się?

- Jeśli środek nośnika unosi się lub wygina, zapoznaj się z częścią „Ustawianie nośnika” w punkcie „2-1 Cięcie za pomocą Auto Blade”, aby załadować nośnik i go poprawić.

Czy wybierasz pióro, mimo że używasz Auto Blade, czy odwrotnie?

- Wybierz odpowiednie narzędzie w programie Silhouette Studio.

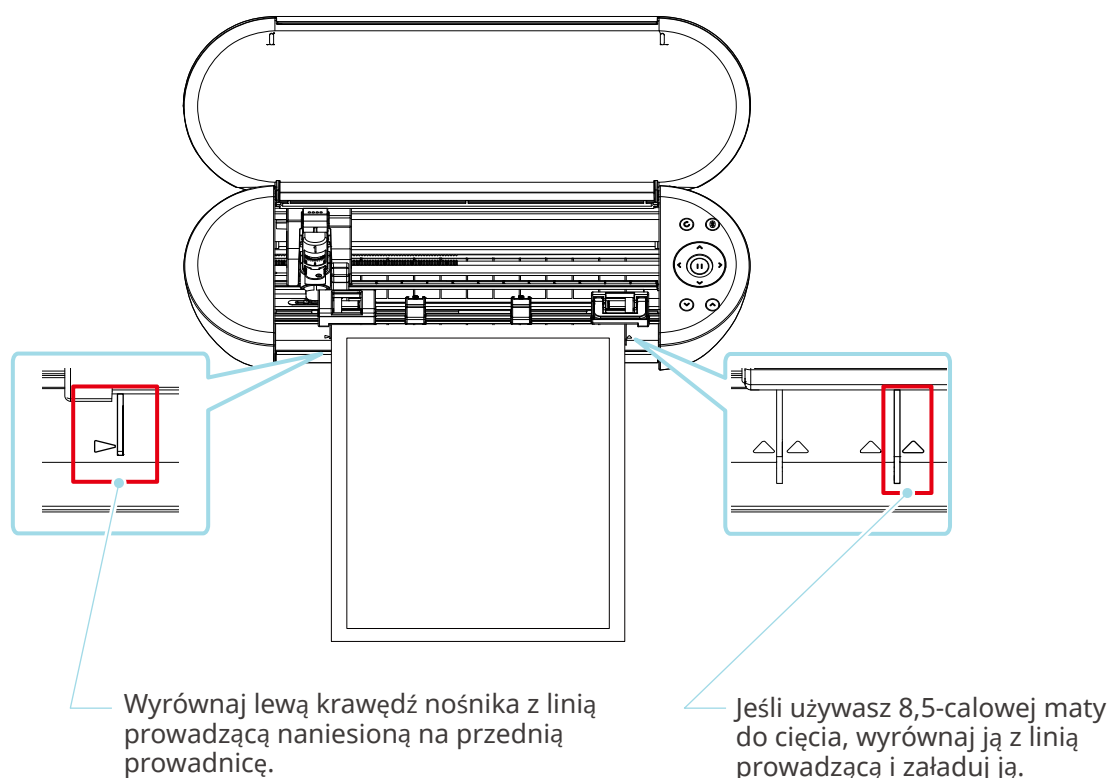
Czy ostrze tnące wystaje zbyt mocno lub czy siła jest zbyt duża?

- Zmniejsz głębokość ostrza i siłę w programie Silhouette Studio oraz wykonaj cięcie testowe.

Gdy nośnik jest zablokowany

Czy do ładowania nośnika do programu Silhouette Portrait4 używana jest mata do cięcia?

- Podczas cięcia papieru lub podobnego nośnika należy używać maty do cięcia.



⚠ Uwaga

W przypadku cięcia bez użycia maty do cięcia ostrze może przebić papier i uszkodzić urządzenie lub może dojść do złamania się końcówki ostrza.

Cięty papier może również odkleić się i utknąć w ostrzu.

Czy używany nośnik jest zbyt gruby?

- Zmień nośnik na taki o odpowiedniej grubości, która jest obsługiwana przez urządzenie Silhouette Portrait4.

Rozmiar nośnika, który można ciąć:

Folia: Grubość 0,1 mm lub mniejsza (z wyłączeniem folii odblaskowej o wysokiej intensywności)

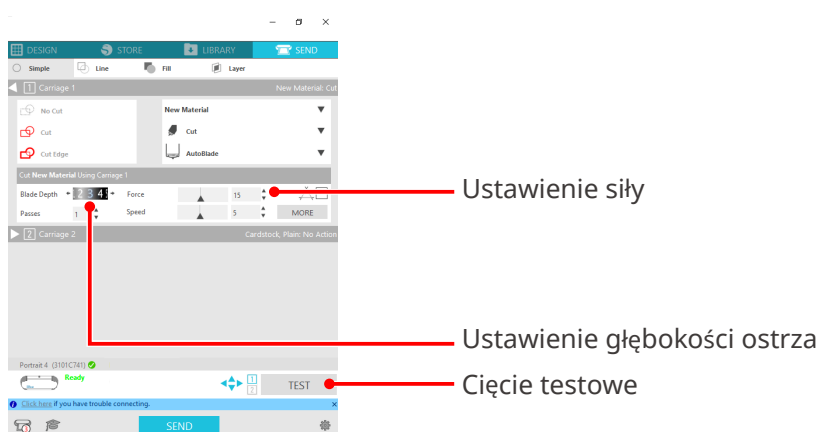
Papier: Papier Kent 157 g/m², papier do rysowania*¹, kartka pocztowa*¹, papier do scrapbookingu*¹, papier do drukarek atramentowych*¹, papier Bazzill*¹ i karton o grubości do 0,5 mm*¹

*1: Niektórych materiałów nie można ciąć w zależności od nośnika.

Nośnik jest cięty za bardzo

Czy ostrze tnące wystaje zbyt mocno lub czy siła jest zbyt duża?

- Zmniejsz głębokość ostrza i siłę w programie Silhouette Studio oraz wykonaj cięcie testowe.



4-4 Aktualizacja oprogramowania sprzętowego

Oprogramowanie sprzętowe to program sterujący, wbudowany w sprzęt.

Aktualizacja oprogramowania sprzętowego wymaga programu Silhouette Studio.

Jeśli w panelu „WYŚLIJ” programu Silhouette Studio zostanie wyświetlony komunikat o konieczności aktualizacji oprogramowania sprzętowego, wykonaj poniższe czynności, aby je zaktualizować.

! Uwaga

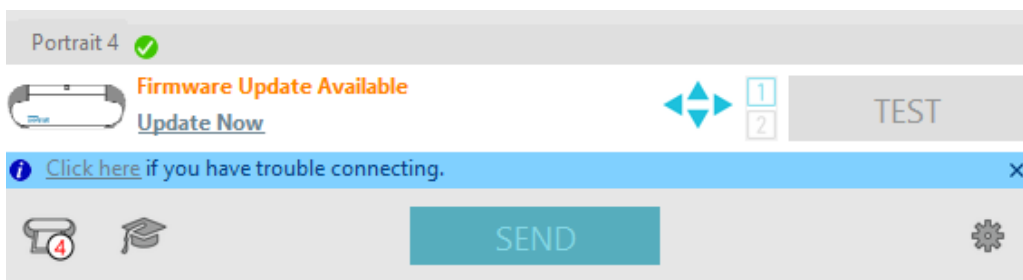
Nie wyłączaj urządzenia Silhouette Portrait4 podczas aktualizacji oprogramowania sprzętowego.

1 Podłącz urządzenie Silhouette Portrait4 do komputera za pomocą funkcji Bluetooth lub kabla USB.

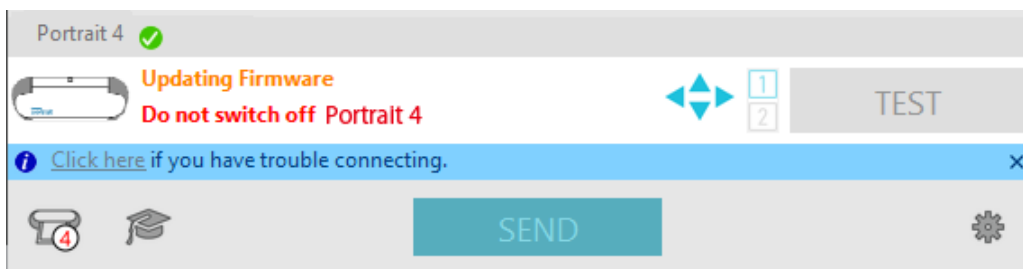
2 Uruchom program Silhouette Studio i otwórz zakładkę „WYŚLIJ”.

Jeśli dostępna będzie najnowsza wersja oprogramowania sprzętowego do aktualizacji, wyświetlony zostanie następujący komunikat.

Kliknij przycisk „Uaktualnij teraz”, aby rozpocząć aktualizację oprogramowania sprzętowego.



Podczas aktualizacji oprogramowania sprzętowego pojawi się następujący komunikat.



! Uwaga

Aktualizacja oprogramowania sprzętowego może potrwać od 5 do 10 minut.

W razie kłopotów

Informacje na temat obsługi urządzenia i postępowania w przypadku wystąpienia problemów można znaleźć na naszej stronie internetowej.

<https://www.silhouetteamerica.com>

Dane techniczne mogą ulec zmianie bez
powiadomienia.

Podręcznik użytkownika urządzenia Silhouette Portrait4
PORTRAIT4-UM-151-pol
20 sierpnia 2023 r. Wydanie 1.-01

Silhouette Japan Corporation



silhouette